



# Aiarty Video Enhancer

## Benutzerhandbuch

Copyright © 2026 Digiarty Software, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

### Inhaltsverzeichnis

Aiarty Video Enhancer Benutzerhandbuch .....	2
1. Schnellstart .....	2
1-1. Systemanforderungen .....	2
1-2. Download & Installation.....	2
1-3. Registrierung.....	3
2. Ein-Klick-Workflow zur Videoverbesserung.....	6
Schritt 1. Video(s) hinzufügen .....	6
Schritt 2. Videodatei auswählen .....	7
Schritt 3. Export mit den Standardeinstellungen .....	8
3. Detaillierte Anleitung zur Videoverbesserung .....	9
3-1. Videos in den Arbeitsbereich importieren .....	10
3-2. Videosegmente anzeigen und auswählen .....	11
3-3. Verwaltung der Verbesserungsaufgaben.....	13
3-4. Verbesserungs-Einstellungen anpassen.....	17
3-5. Exportieren.....	30
4. Anpassungseinstellungen.....	32
4-1. Übersicht des Einstellungsmenüs .....	33
4-2. "Jetzt kaufen" Button .....	36
4-3. "Update verfügbar" Button .....	36

\* Diese PDF ist eine Momentaufnahme vom 19. Mai 2026 und enthält möglicherweise nicht die neuesten Aktualisierungen.  
Die aktuellste Version des [Benutzerhandbuchs](#) finden Sie im offiziellen Support von Aiarty.

# Aiarty Video Enhancer Benutzerhandbuch

Aiarty Video Enhancer ist der unglaubliche KI-Video-Enhancer, der Details generiert, Videos hochskaliert, entrauscht und abgehackte, minderwertige Videos repariert, während die Farbtreue und Bildkonsistenz erhalten bleiben. Durch die Nutzung eines riesigen Videotraining-Datensatzes können die maßgeschneiderten hybriden KI-Modelle Details für Haare, Haut und Nachtszenen wiederherstellen, sicher offline mit Turbogeschwindigkeit und vollständiger GPU-Optimierung verarbeiten. Hier finden Sie sowohl grundlegende Tutorials als auch fortgeschrittene Techniken zu diesem KI-Video-Enhancer. Bitte laden Sie die Software herunter, um zu beginnen.

## 1. Schnellstart

### 1-1. Systemanforderungen

Aiarty Video Enhancer ist eine leistungsstarke Desktop-Anwendung, die Videoverbesserung für alle ganz einfach macht. Dank fortschrittlicher KI-Algorithmen und intelligenter Optimierung läuft das Programm reibungslos auf Windows- und Mac-Computern – selbst bei mittleren Systemkonfigurationen. Für die Verarbeitung großer Videodateien und höchste Geschwindigkeiten bei rechenintensiven Aufgaben empfehlen wir jedoch ein System mit höheren Spezifikationen. Detaillierte Informationen zu den Mindestanforderungen und unterstützten Formaten finden Sie auf unserer Seite [Systemanforderungen](#).

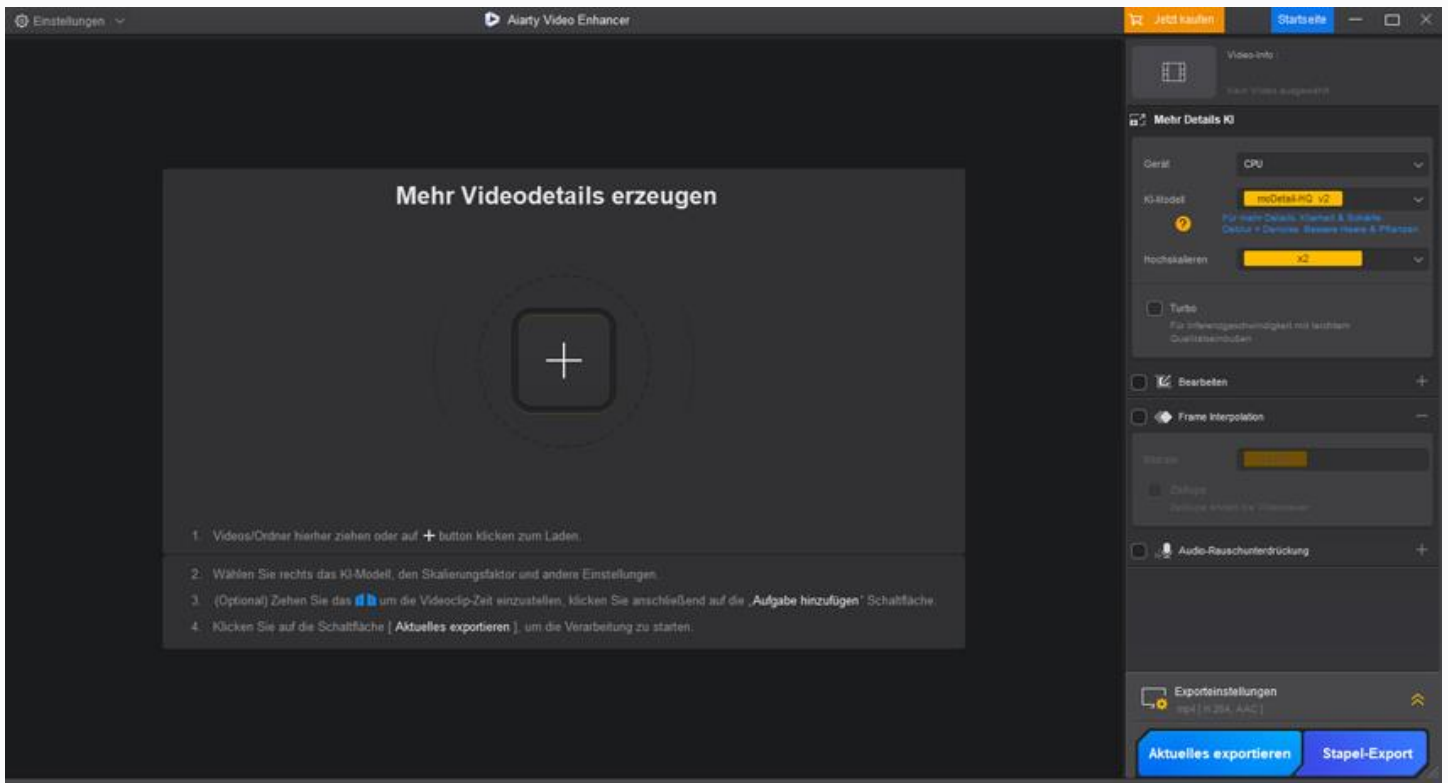
### 1-2. Download & Installation

1) Besuchen Sie die offizielle Website, um den Aiarty Video Enhancer kostenlos herunterzuladen. Die Software ist zu 100 % sauber und frei von Viren, Adware oder Malware.

[>> Offizielle Website von Aiarty Video Enhancer](#)

2) Nach dem Download starten Sie die Installation: Unter Windows doppelklicken Sie auf die ".exe"-Installationsdatei und bestätigen ggf. mit "Ja", wenn die Benutzerkontensteuerung erscheint. Unter Mac ziehen Sie die ".dmg"-Datei einfach in den Programme-Ordner. Nach dem Start des Installers markieren Sie "Ich stimme der Endbenutzer-Lizenzvereinbarung zu" und klicken auf INSTALLIEREN, um die Einrichtung auf Ihrem Computer abzuschließen.

3) Sobald die Installation abgeschlossen ist, klicken Sie auf "Öffnen", um die Testversion von Aiarty Video Enhancer zu starten. Anschließend erscheint die Hauptoberfläche wie unten gezeigt.

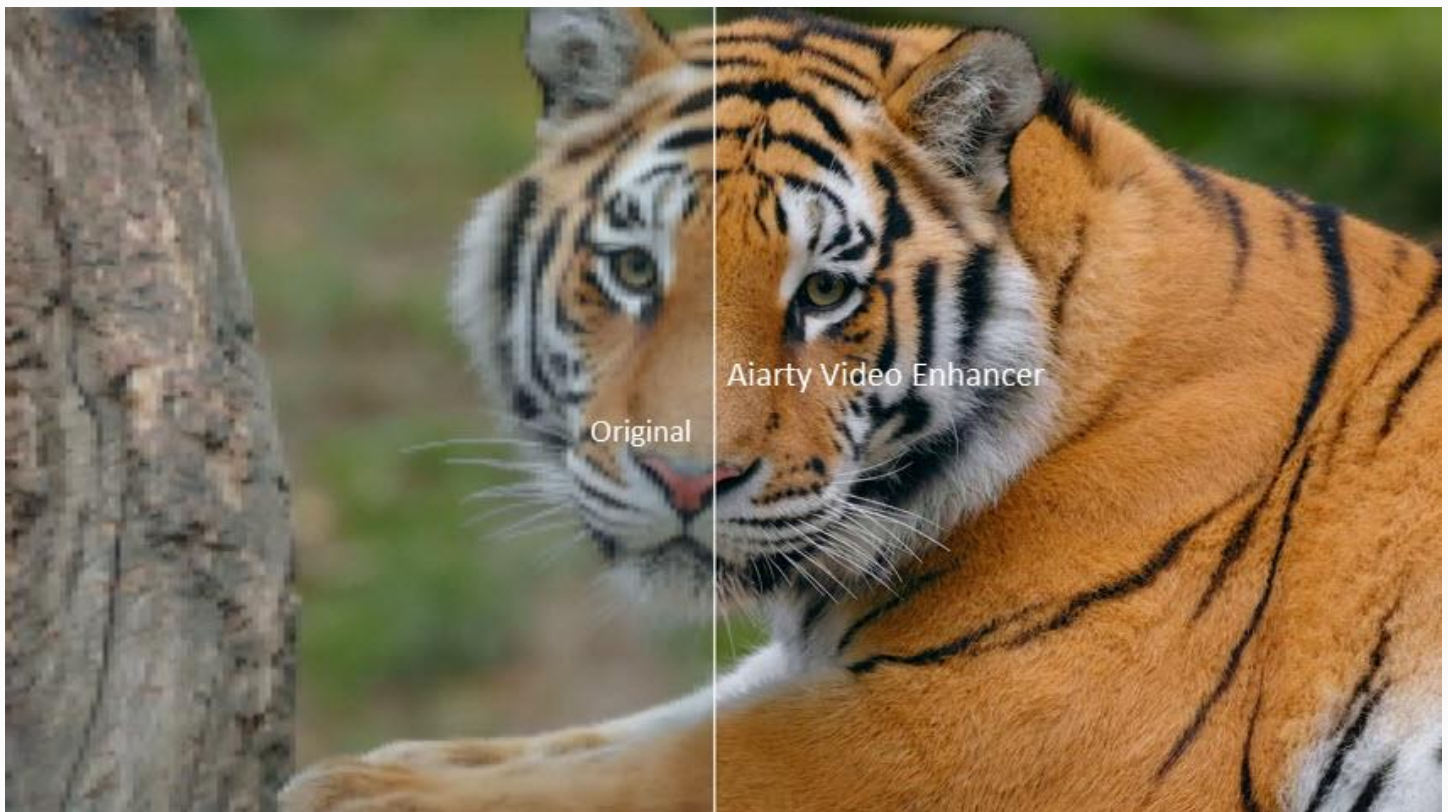


### 1-3. Registrierung

Um Ihnen einen echten Eindruck von der Leistungsfähigkeit unserer Videoverbesserungstechnologie zu vermitteln, bietet Aiarty Video Enhancer eine kostenlose Testversion – unkompliziert zugänglich und mit großzügigen Funktionen. Keine Anmeldung, keine Kreditkarte erforderlich. Sie können verbesserte Videos exportieren und unsere KI-Technologie direkt ausprobieren.

Während der Testphase gelten einige Einschränkungen:

- Kein Batch-Export möglich
- Die Videolänge ist auf 120 Sekunden begrenzt, und es wird ein Wasserzeichen hinzugefügt.



Trotz dieser Einschränkungen bietet die Testversion eine risikofreie und unkomplizierte Möglichkeit, die Leistungsfähigkeit von Aiarty in Aktion zu erleben – insbesondere im Vergleich zu anderen Tools, die strenge Begrenzungen setzen oder eine Registrierung im Voraus verlangen.

Sobald Sie einen Eindruck davon bekommen haben, was Aiarty leisten kann, schalten Sie mit dem Upgrade auf die Vollversion das gesamte Potenzial und exklusive Vorteile frei:

- **Keine Wasserzeichen:** Exportieren Sie saubere Videos in professioneller Qualität – ganz ohne Branding.
- **Unbegrenzte Länge & Nutzung:** Verbessern Sie so viele Videos, wie Sie möchten – ohne Zeitlimit.
- **Intelligenter KI mit der Zeit:** Erhalten Sie regelmäßige Updates der KI-Modelle für noch präzisere und feinere Ergebnisse.
- **Regelmäßige Funktions-Updates:** Profitieren Sie von neuen Tools und Leistungsverbesserungen bei jeder Aktualisierung.
- **Priorisierter Support:** Genießen Sie schnellen Kundenservice – in der Regel mit Antwort innerhalb von 24 Stunden.

**So können Sie auf die Vollversion von Aiarty Video Enhancer upgraden:**

1. Klicken Sie auf den Button "Jetzt kaufen" unten, um den vollständigen Lizenzcode zu erwerben.

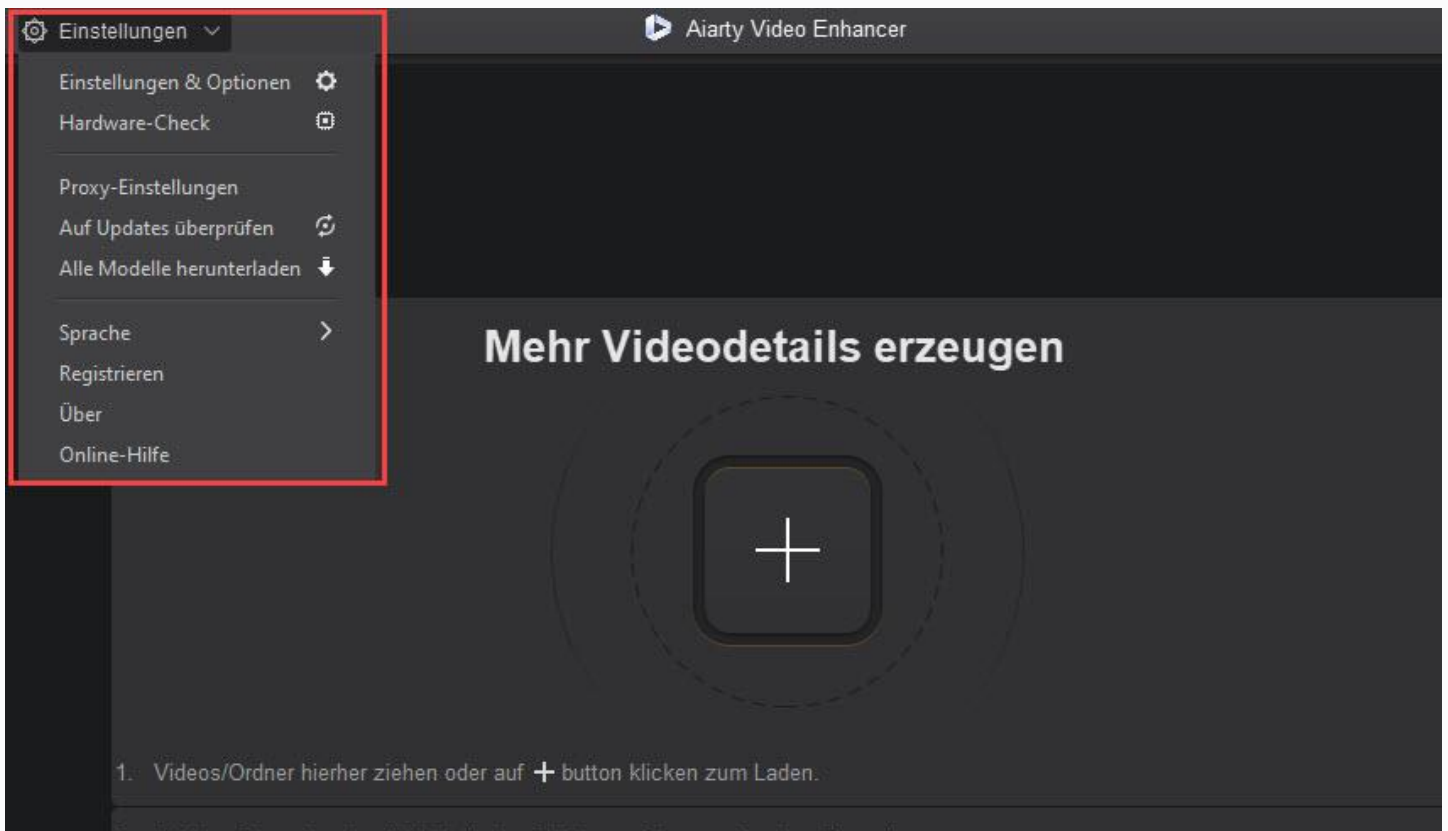
Jetzt kaufen 

Oder klicken Sie im Hauptfenster von Aiarty Video Enhancer auf den "Jetzt kaufen"-Button, um die Vollversion zu erwerben.

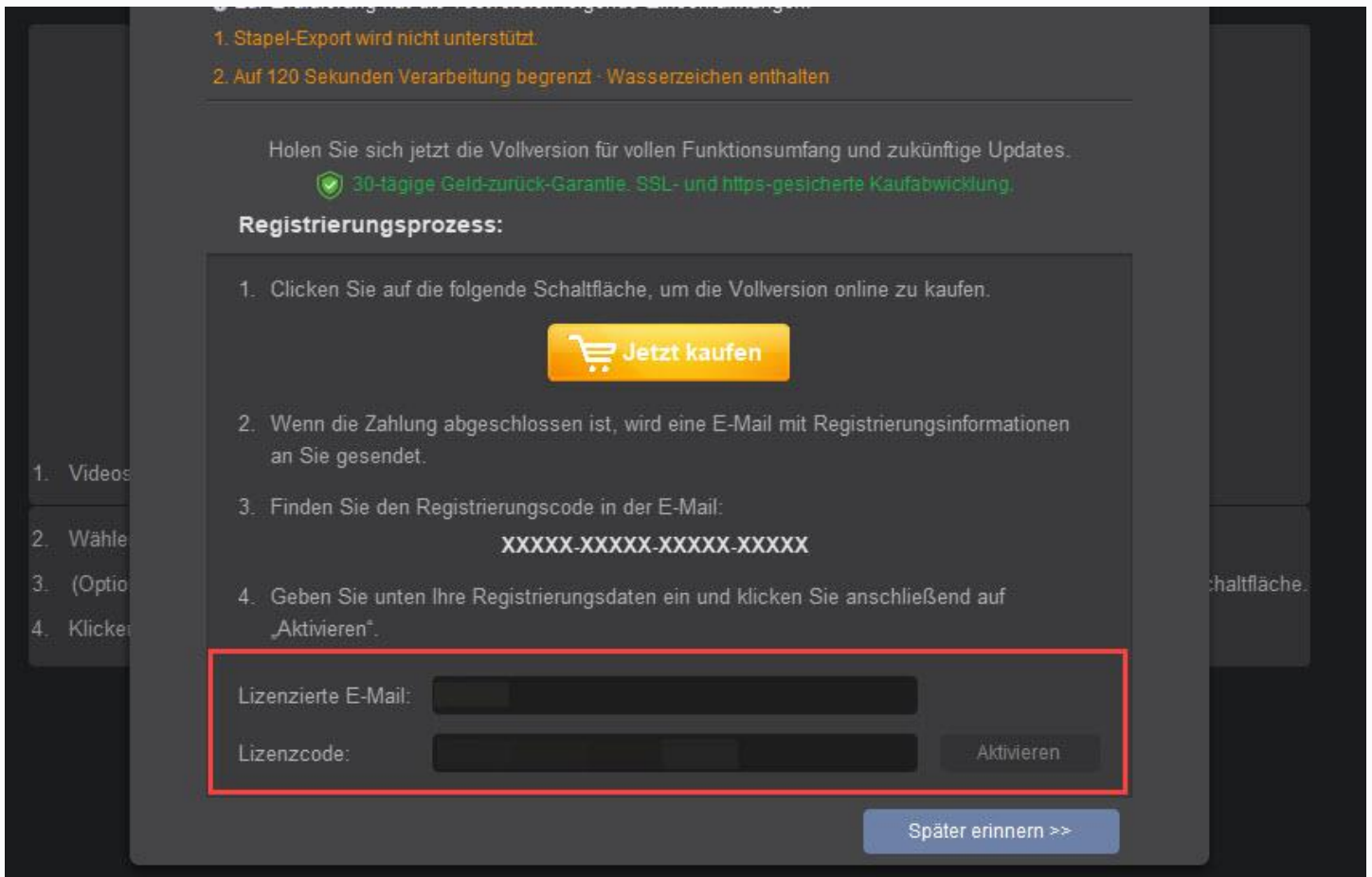
## 2. Registrieren.

✂ Nach Abschluss der Bestellung erhalten Sie per E-Mail Produktinformationen sowie den Lizenzcode.

1) Öffnen Sie Aiarty Video Enhancer und wählen Sie im Dropdown-Menü der Einstellungsleiste oben links den Punkt "Registrieren" aus.



2) Geben Sie Ihre registrierte E-Mail-Adresse und den Lizenzcode ein. Klicken Sie auf "Aktivieren", um die Registrierung abzuschließen.



### Hinweise:

- Im Feld für den Lizenzcode dürfen keine Leerzeichen eingefügt werden. Wir empfehlen dringend, den Code per Kopieren & Einfügen zu übertragen, um Tippfehler zu vermeiden.
- Bitte stellen Sie sicher, dass während der Registrierung von Aiarty Video Enhancer eine stabile Internetverbindung besteht.

3) Nach erfolgreicher Registrierung können Sie die vollständigen Funktionen von Aiarty Video Enhancer uneingeschränkt nutzen.

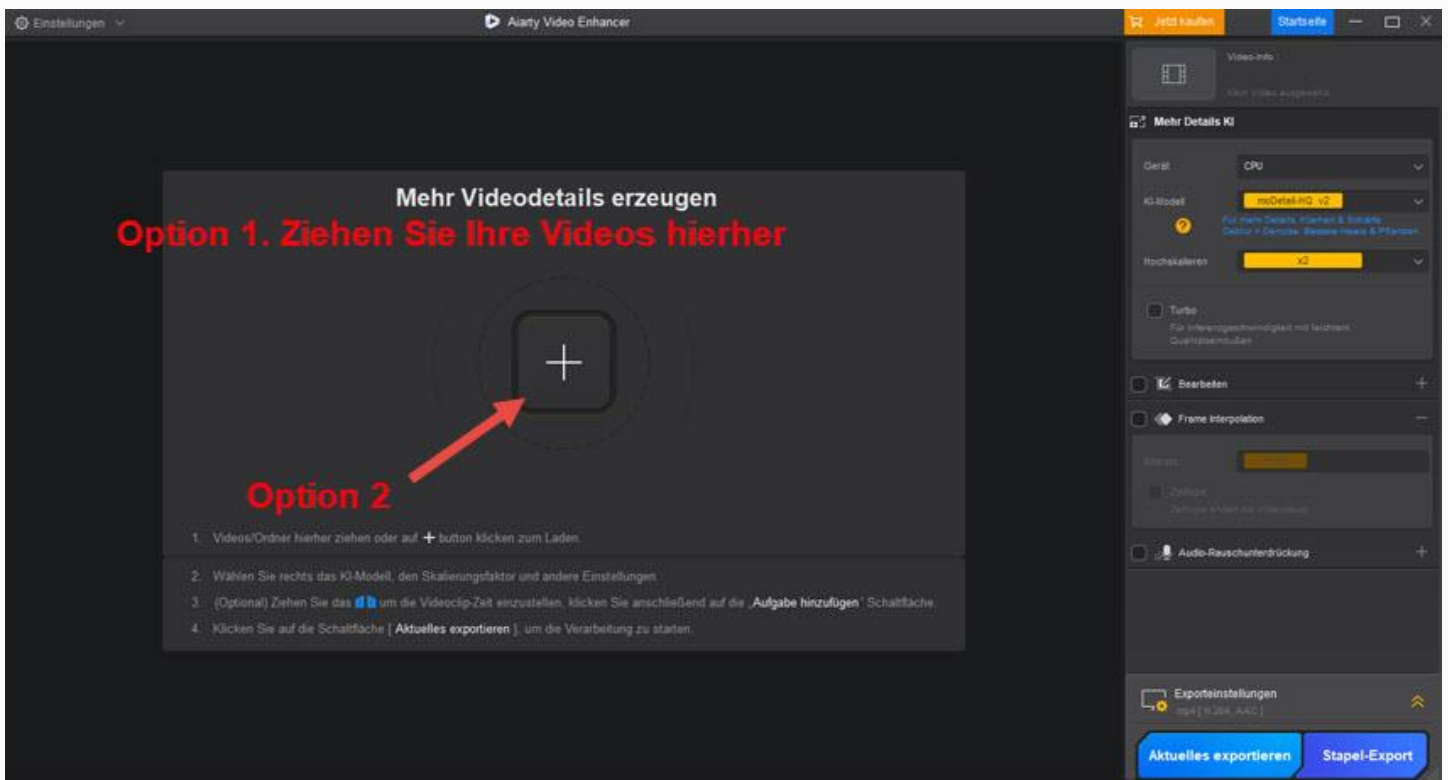
## 2. Ein-Klick-Workflow zur Videoverbesserung

Aiarty Video Enhancer nutzt hybride KI-Modelle, um Videos mit optimaler Effizienz auf 2K/4K hochzuskalieren, zu entrauschen und neu zu bearbeiten – und liefert dabei kamerareife Details in Turbo-Geschwindigkeit mit bis zu 95 % GPU-Auslastung.

Die Standardeinstellungen sind bereits auf das beste Verhältnis zwischen Qualität und Leistung optimiert, sodass Sie Ihre Videos schnell und mühelos verbessern können – ganz ohne Anpassungen. So einfach geht die Videoverbesserung mit Aiarty Video Enhancer in nur wenigen Schritten.

### Schritt 1. Video(s) hinzufügen

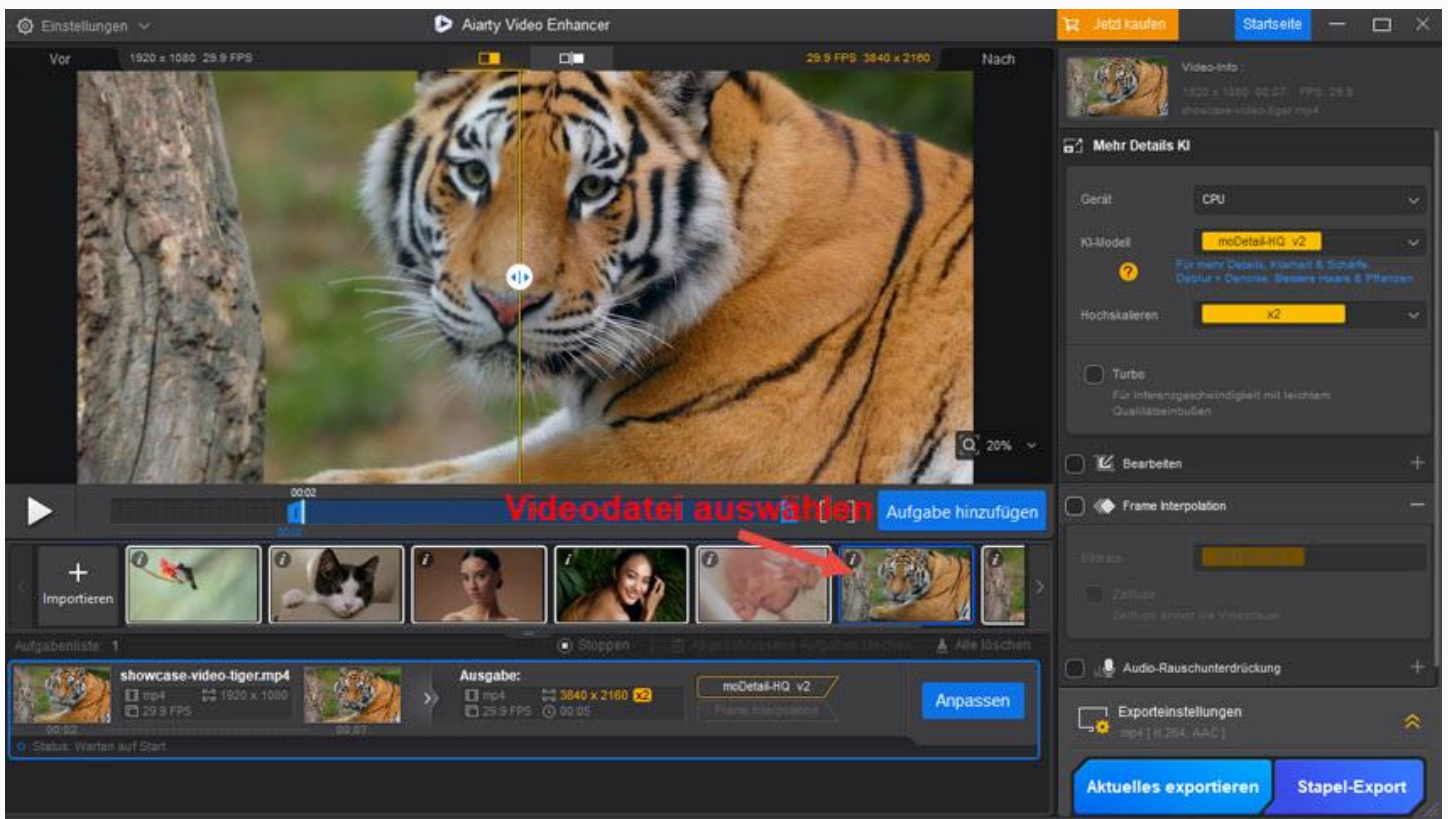
Ziehen Sie einfach eine Videodatei, mehrere Dateien oder einen ganzen Ordner per Drag & Drop in die Hauptoberfläche. Aiarty Video Enhancer unterstützt eine Vielzahl an Videoformaten. ([Alle unterstützten Ein- und Ausgabeformate anzeigen >>](#)).



Nachdem Sie Ihr(e) Video(s) oder einen Ordner hinzugefügt haben, werden diese automatisch geladen und für die Verbesserung vorbereitet.

## Schritt 2. Videodatei auswählen

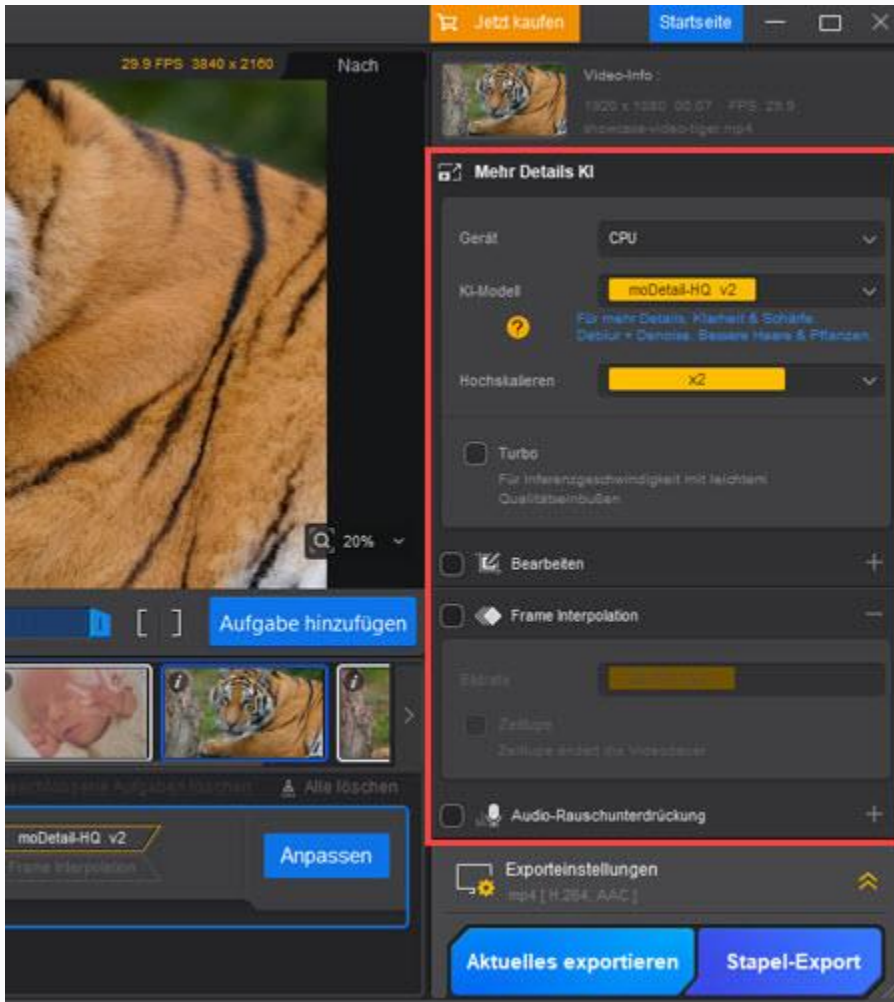
Wählen Sie die Videodatei aus, die Sie bearbeiten möchten. Nach der Auswahl wird das Video automatisch im Vorschaubereich der Software geladen.



### Schritt 3. Export mit den Standardeinstellungen

Sobald Ihr Video geladen ist, klicken Sie im Bereich Exporteinstellungen auf die Schaltfläche "Aktuellen Export", um die Verarbeitung und Speicherung Ihres verbesserten Videos zu starten.

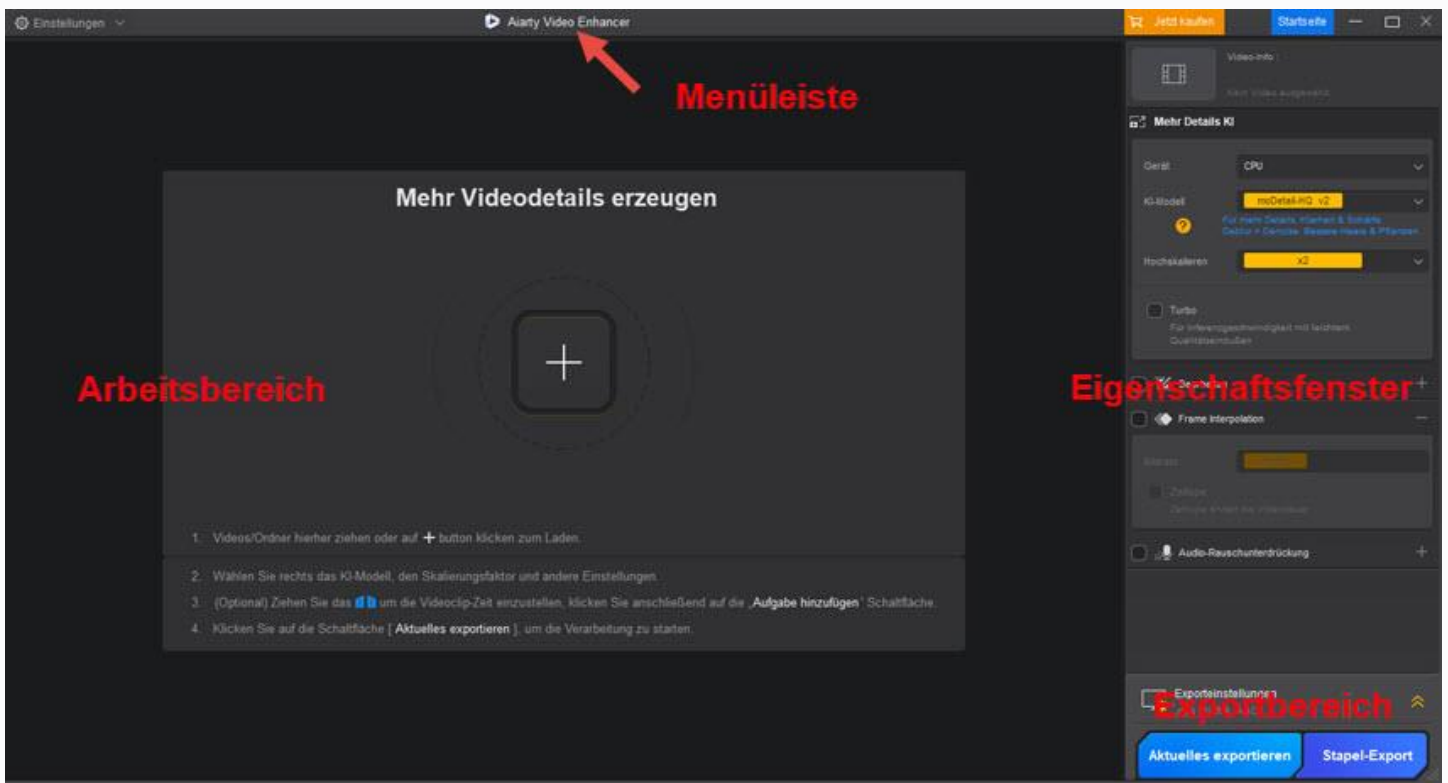
Die Software verarbeitet Ihr Video anschließend **mit den Standardeinstellungen** (Gerät: CPU, KI-Modell: moDetail-HQ v2, Hochskalierung: x2, Turbomodus: aus, Bearbeitung/Bildinterpolation/Audioentrauschung: deaktiviert, Exportformat: mp4 [H.264, AAC]). Nach Abschluss der Konvertierung wird die verbesserte Datei am von Ihnen festgelegten Speicherort abgelegt.



### 3. Detaillierte Anleitung zur Videoverbesserung

In diesem Abschnitt erhalten Sie eine umfassende Einführung in Aiarty Video Enhancer, bei der wir Ihnen jede Funktion und Einstellung im Detail vorstellen. So können Sie jeden Aspekt Ihres Videoverbesserungs-Workflows perfekt beherrschen.

Das Hauptfenster von Aiarty Video Enhancer ist in mehrere wichtige Bereiche unterteilt:



**Menüleiste:** Enthält das Einstellungsmenü, den "Jetzt kaufen"-Button und den Button "Upgrade verfügbar" zur Upgrade-Seite.

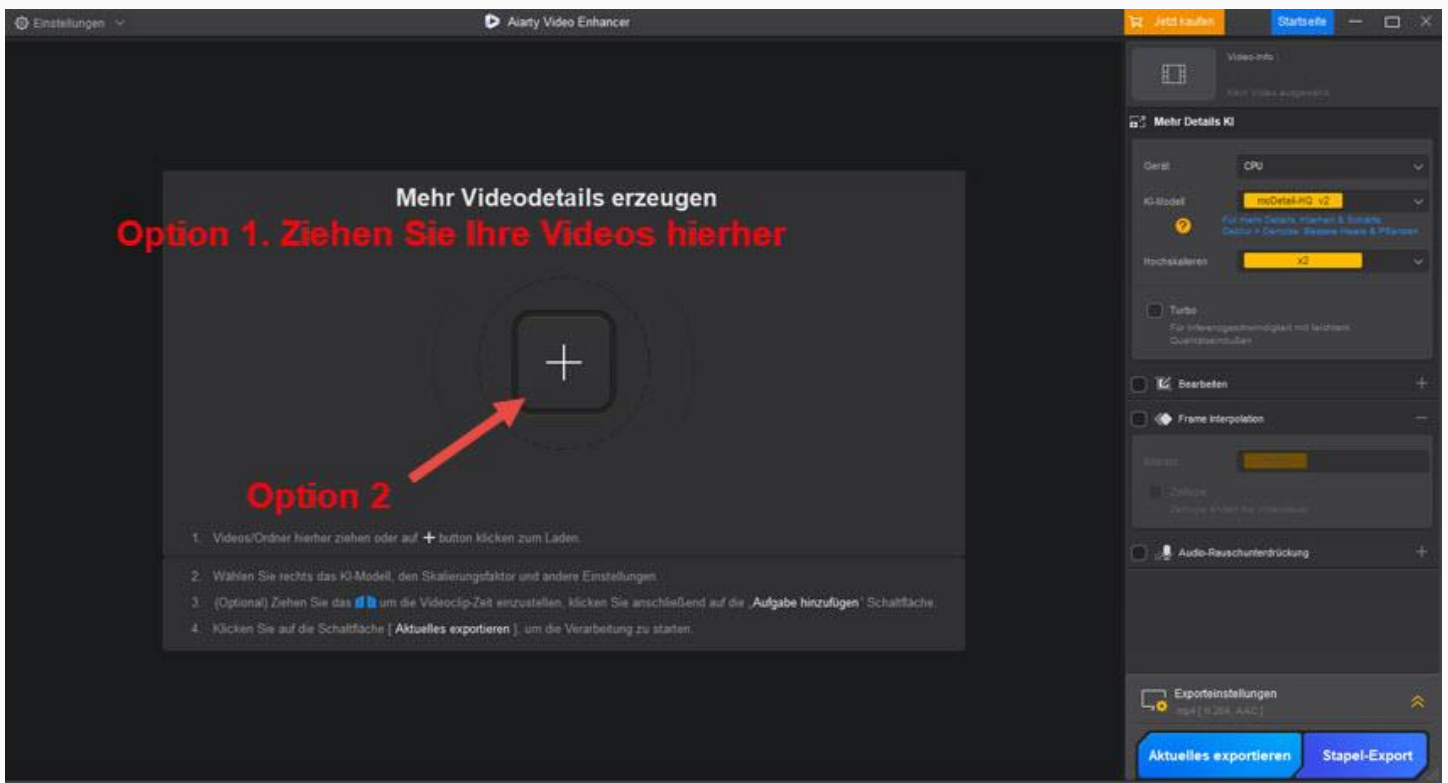
**Arbeitsbereich:** In diesem zentralen Bereich sehen Sie die Video-Vorschauen, verwalten Ihre geladenen Dateien und behalten die erstellten Verbesserungsaufgaben im Blick.

**Eigenschaftsfenster:** Rechtsseitig befindet sich dieses Panel, das alle Parameter Ihrer Videoverbesserungsaufgaben anzeigt und zur Bearbeitung bereitstellt.

**Exportbereich:** Hier konfigurieren Sie die Exportformate, Qualitätsoptionen und Speicherorte für Ihre Videos.

### 3-1. Videos in den Arbeitsbereich importieren

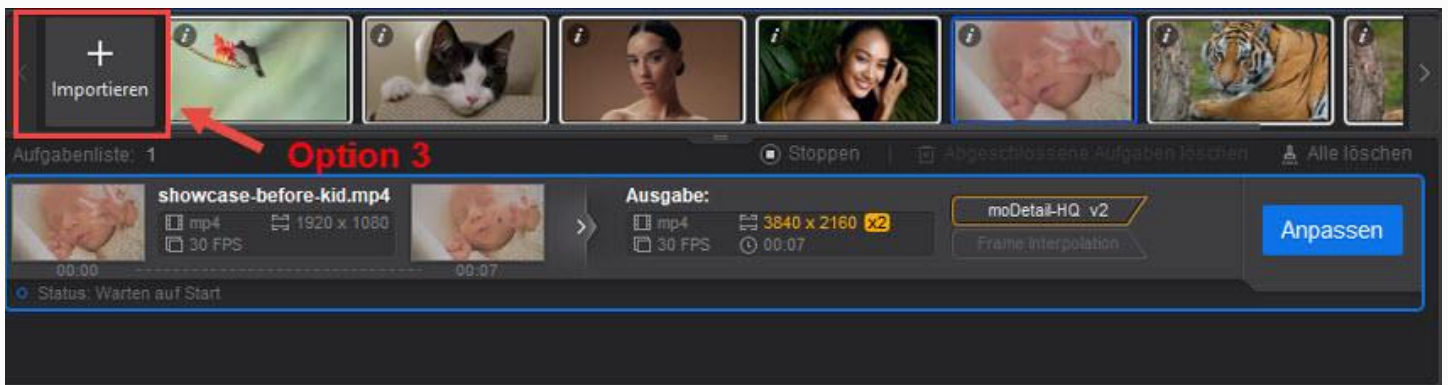
Um den Arbeitsbereich zu aktivieren und mit der Verbesserung zu beginnen, müssen Sie zunächst Ihre Videodateien hinzufügen. Es gibt drei praktische Methoden, um Ihre Medien zu laden:



**Option 1.** Klicken Sie auf den Plus-Button, um Videos hinzuzufügen.

**Option 2.** Ziehen Sie die Video(s) oder einen ganzen Ordner direkt per Drag & Drop in die Hauptoberfläche.

**Option 3.** Verwenden Sie die "+Import"-Buttons im Bereich Aufgabenwarteschlange (dieser Bereich wird erst nach Aktivierung des Arbeitsbereichs verfügbar).



Sobald Ihre Videos geladen sind, bereitet Aiarty Video Enhancer automatisch seine KI-Modelle vor und analysiert Ihr Filmmaterial. Zu diesem Zeitpunkt ist der Arbeitsbereich einsatzbereit und in drei Hauptbereiche unterteilt: den Vorschaubereich, die Zeitleiste und die Aufgabenwarteschlange.

## 3-2. Videosegmente anzeigen und auswählen

Nach dem Import Ihres Videos können Sie mit Aiarty bestimmte Abschnitte zur Verbesserung ansehen, vergleichen und auswählen.

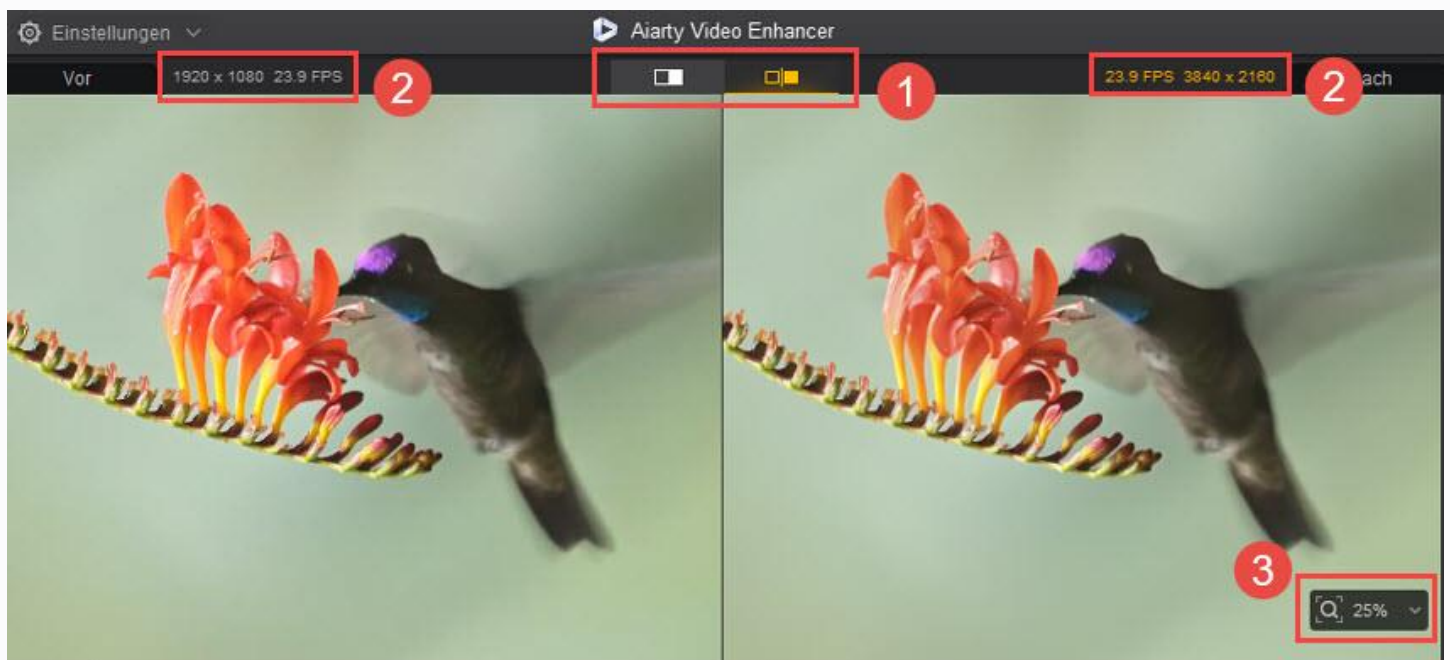
**Hinweis:** Wenn Sie Ihren Clip abspielen, beachten Sie bitte, dass der rechte Bereich des Vorschaufensters die unverbesserte Version zeigt. Um den verbesserten Effekt anzuzeigen, pausieren Sie die Wiedergabe, um den Vergleich zu sehen. Zusätzlich

empfehlen wir, ein kleines Segment Ihres Videos zu schneiden und zu exportieren, um einen detaillierten Vergleich zu erhalten.

So verwalten Sie Vorschauen:

### 3-2-1. Vorschaubereich

Um eine Vorschau anzusehen, klicken Sie im Fenster Vorschau erstellen auf die Schaltfläche Vorschau, um eine Vorschau Ihres Videos zu erzeugen.



① **Vorschau-Modus:** Sie können den Schalter klicken, um einen Vorschau-Modus auszuwählen.

**Modus 1. Einzelmodus:** Ziehen Sie mit der Maus den Marker im Vorschaubereich, um die Unterschiede zu sehen.

**Modus 2. Dualmodus:** In diesem Modus wird Ihr Video in zwei nebeneinanderliegenden Fenstern angezeigt, was einen direkten Vergleich ermöglicht. Das Originalvideo wird im linken Fenster gezeigt, während das verbesserte Video rechts angezeigt wird, sodass Sie die Verbesserungen leicht erkennen können.

Außerdem können Sie den Mauszeiger auf das Video setzen und bewegen, um bestimmte Bereiche genauer zu betrachten.

② **Bildrate-/Auflösungsinfo:** Diese Anzeige liefert wichtige Informationen zur Bildrate (FPS) und Auflösung Ihres Videos. Links sehen Sie die Details des Originalvideos (vor der Verarbeitung), rechts die hochskalierte Auflösung und FPS des bearbeiteten Outputs (nach der Verbesserung).

③ **Zoom-Funktion:** Es gibt mehrere praktische Möglichkeiten, den Zoom im Vorschaubereich anzupassen: Klicken Sie auf das Lupensymbol, um rein- oder rauszuzoomen. Für schnellere Anpassungen verwenden Sie einfach das Mausehrad, um

nach oben oder unten zu scrollen. Zusätzlich können Sie durch Doppelklick auf den Vorschaubereich schnell rein- oder rauszoomen.

### 3-2-2. Zeitleisten-Steuerung

Die Zeitleiste ist Ihr Kontrollzentrum zur Navigation im Video und zur präzisen Auswahl von Segmenten. Sie können Ihr Video abspielen, die Gesamtdauer sehen und vor allem bestimmte Abschnitte Ihres Filmmaterials mithilfe der einstellbaren Marker für die Verbesserung festlegen. Sobald Sie den gewünschten Abschnitt ausgewählt haben, können Sie ihn ganz einfach als Aufgabe hinzufügen.



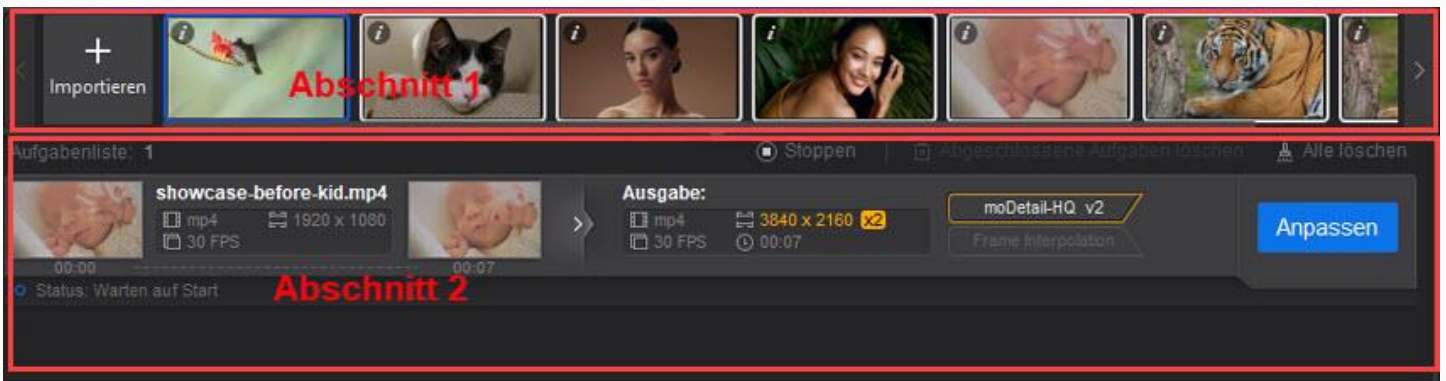
- **Abspiel-Button:** Steuert die Wiedergabe des Videos im Vorschaubereich. Einmal klicken, um die Wiedergabe zu starten, erneut klicken, um sie zu pausieren.
- **Wiedergabebalken:** Eine interaktive Leiste, mit der Sie im Video navigieren und den aktuellen Fortschritt sowie die Gesamtdauer sehen können.
- **Trim-Griffe:** Die blauen, verschiebbaren Griffe am Wiedergabebalken dienen zum Zuschneiden. Ziehen Sie diese Griffe von beiden Seiten nach innen, um den Start- und Endpunkt des Videoabschnitts, den Sie bearbeiten möchten, genau festzulegen.
- **Setzen der In-/Out-Punkte:** Die Symbole [ (linke eckige Klammer) und ] (rechte eckige Klammer) ermöglichen präzise Kontrolle beim Festlegen der Clip-Grenzen. Bewegen Sie den Abspielmarker (die vertikale Linie, die die aktuelle Position anzeigt) an den gewünschten Startpunkt in der Zeitleiste und klicken Sie dann auf das [-Symbol, um den linken (Start-)Marker exakt an dieser Stelle zu setzen. Klicken Sie ebenso auf das ]-Symbol, um den rechten (End-)Marker an der aktuellen Position des Abspielmarkers zu platzieren – so wählen Sie Ihren Clip sehr genau aus.  
**Hinweis:** Werden Start- und Endpunkt auf denselben Zeitstempel gesetzt, wird nur ein einzelnes Bild exportiert.
- **Aufgabe hinzufügen:** Der Button "Aufgabe hinzufügen" fügt die aktuell ausgewählte Datei der Aufgabenliste hinzu, konfiguriert mit den gerade eingestellten Parametern. Aufgaben, die über diesen Button hinzugefügt werden, starten nicht automatisch, sondern verbleiben im Status "Warten auf Start", bis sie manuell gestartet werden.

### 3-3. Verwaltung der Verbesserungsaufgaben

Die Aufgabenwarteschlange von Aiarty Video Enhancer ist der Bereich, in dem Sie alle von Ihnen konfigurierten Videoverbesserungsaufträge verwalten. Jeder Auftrag wird als

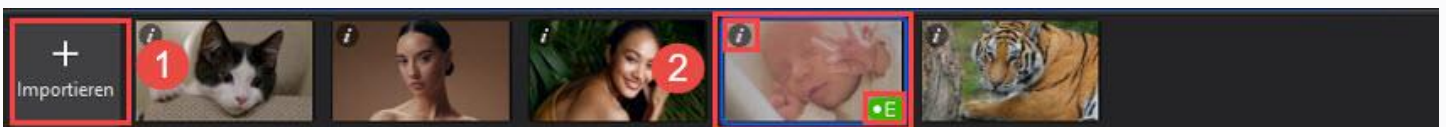
einzelne Aufgabe dargestellt, sodass Sie die Einstellungen und den Status jederzeit überwachen und steuern können.

### 3-3-1. Übersicht der Aufgabenliste



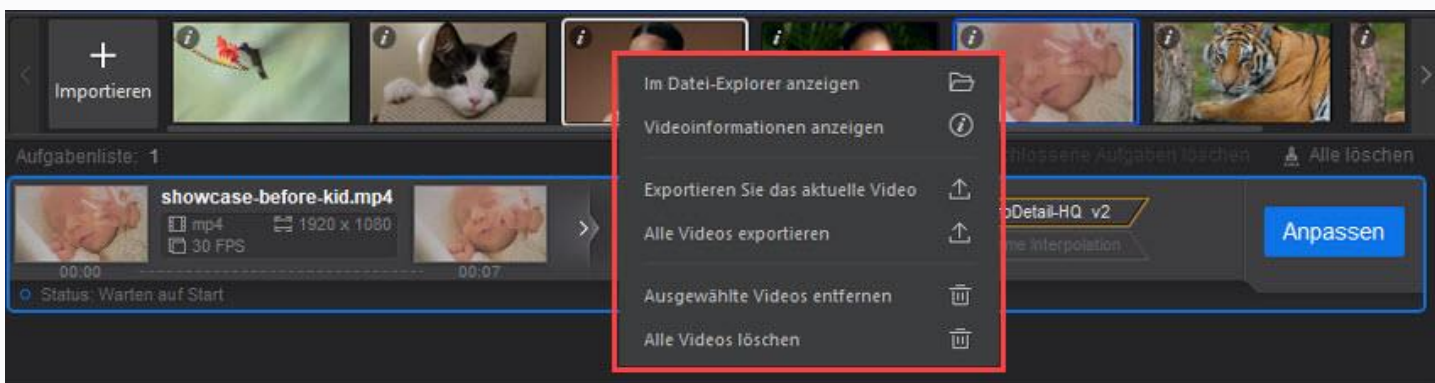
#### Abschnitt 1.

① **Import-Button:** Der "+ Import"-Button ist eines der Hauptwerkzeuge, um Videodateien in die Software zu laden. Ein Klick darauf öffnet den Dateibrowser, mit dem Sie die Videos von Ihrem Computer auswählen können, die Sie verbessern möchten.



② **Vorschau der geladenen Dateien:** Nach dem Laden erscheinen Ihre Videodateien als Thumbnails neben dem "Import"-Button und bieten so eine schnelle visuelle Übersicht.

- Für eine detaillierte Ansicht der Eigenschaften eines Videos klicken Sie auf das kleine "i"-Symbol oben links im Thumbnail. Ein "E"-Symbol erscheint zudem unten rechts, wenn die Datei bearbeitet wurde.
- Ein Rechtsklick auf ein Thumbnail öffnet ein Kontextmenü mit videobezogenen Aktionen, darunter:



**Im Datei-Explorer anzeigen:** Öffnet den Datei-Explorer Ihres Systems direkt an dem Speicherort der ausgewählten Videodatei.

**Video-Informationen anzeigen:** Zeigt detaillierte Eigenschaften und Metadaten der ausgewählten Videodatei an.

**Aktuelles Video exportieren:** Startet den Exportvorgang nur für das aktuell ausgewählte und konfigurierte Video.

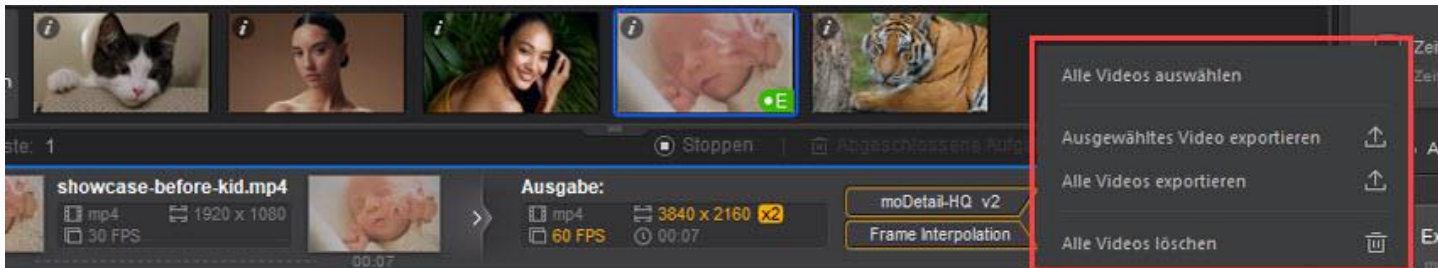
**Alle Videos exportieren:** Beginnt den Export für alle derzeit in der Warteschlange

geladenen Videos.

**Ausgewählte Videos entfernen:** Löscht die ausgewählten Videos aus der geladenen Warteschlange in der Anwendung.

**Alle Videos löschen:** Entfernt alle Videos aus der geladenen Warteschlange in der Anwendung.

- Ein Rechtsklick auf einen freien Bereich im Video-Ladebereich öffnet allgemeine Verwaltungsoptionen.



**Alle Videos auswählen:** Wählt alle aktuell in der Benutzeroberfläche geladenen Videodateien aus.

**Ausgewählte Videos exportieren:** Startet den Exportvorgang nur für die derzeit in der Warteschlange ausgewählten Videos.

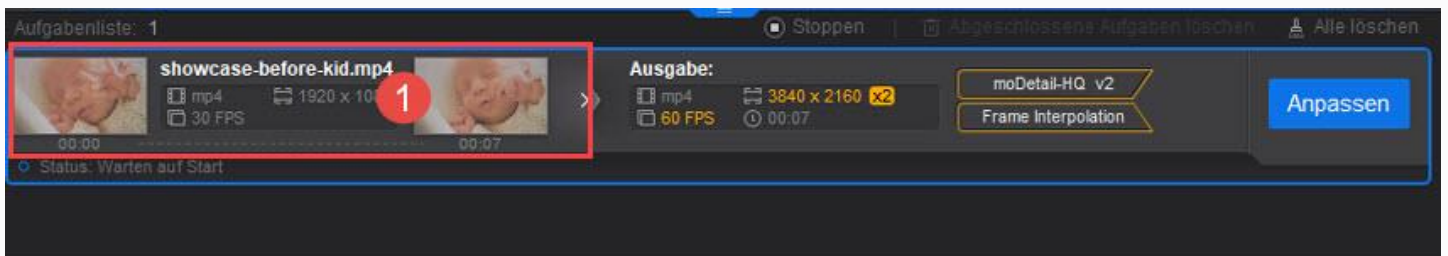
**Alle Videos exportieren:** Beginnt den Export für alle aktuell in der Warteschlange geladenen Videos.

**Alle Videos löschen:** Entfernt alle Videos aus der geladenen Warteschlange in der Anwendung.

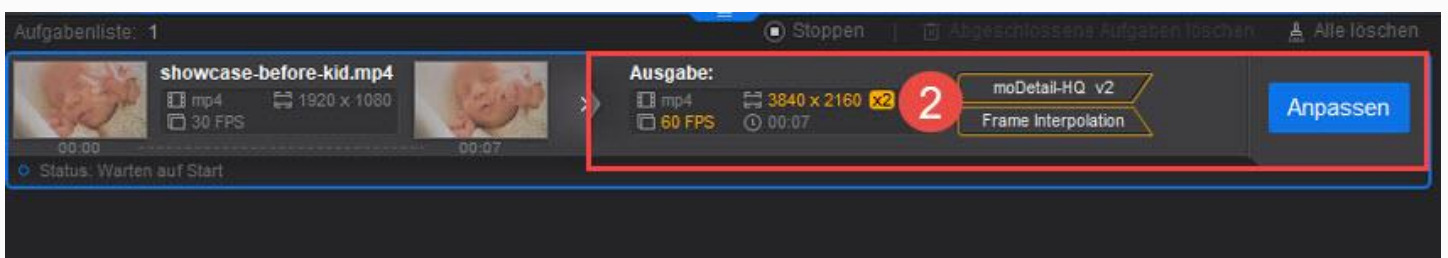
## Abschnitt 2.

Dieser Bereich dient als Ihr zentraler Hub zur Verwaltung aller konfigurierten Videoverbesserungsaufträge. Der Zähler "Aufgabenliste" zeigt die Anzahl der aktuell in Ihrer Warteschlange geladenen Einzelaufgaben an. Jede Zeile darunter beschreibt eine einzelne Verbesserungsaufgabe, die wie folgt organisiert ist:

① **Details zum Eingabevideo (linke Seite):** Auf der linken Seite sehen Sie eine Miniaturansicht Ihres Originalvideos, zusammen mit dem Dateinamen und den Original-Spezifikationen (einschließlich Auflösung, Bildrate und Dauer).



② **Ausgabe-Spezifikationen & Einstellungen (rechte Seite):**



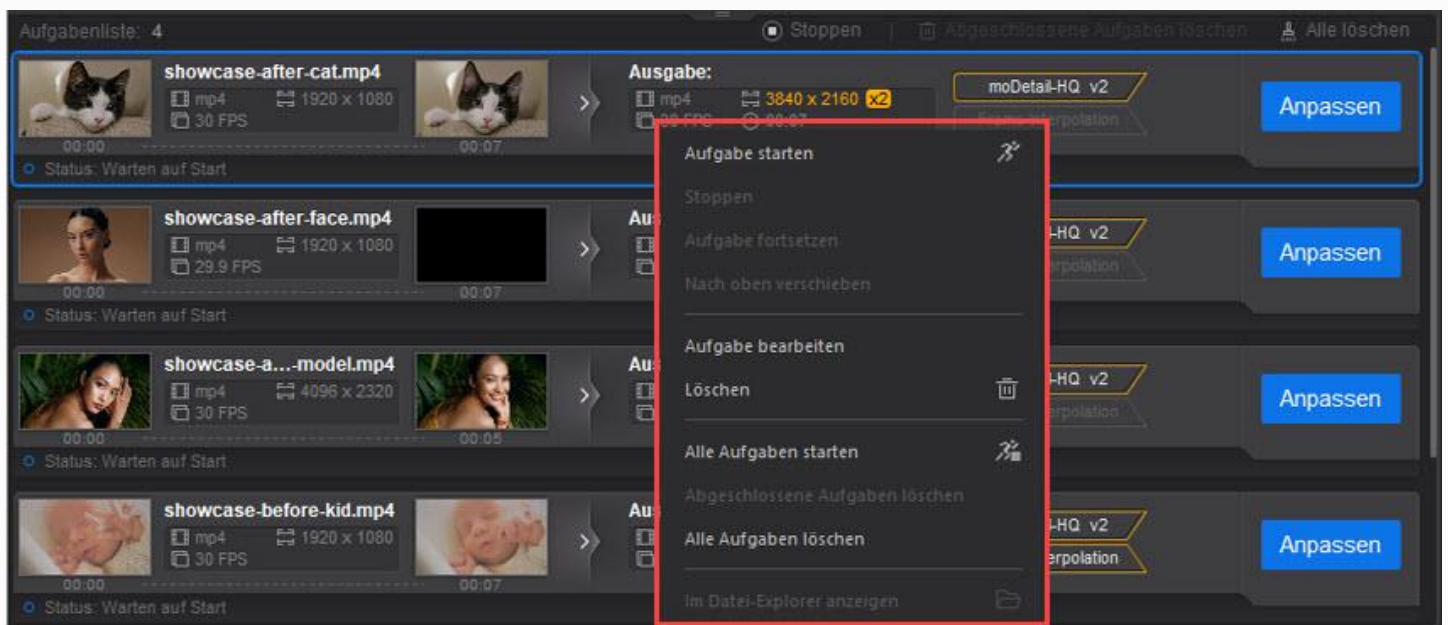
- Dieser Bereich zeigt die Ausgabekonfiguration der Aufgabe an, inklusive einer Vorschau-Miniatur, dem gewählten Ausgabeformat und der Auflösung, dem ausgewählten KI-Modell, angewendeten Funktionsindikatoren (z. B. Frame-Interpolation) sowie der erwarteten Bildrate und Dauer des verbesserten Videos.
- Zudem gibt es einen "Bearbeiten"-Button, mit dem Sie die Einstellungen der Aufgabe anpassen können. Nachdem Sie Ihre Änderungen vorgenommen und die Verbesserungen in der Vorschau bestätigt haben, können Sie diese übernehmen und den Export des verbesserten Videos starten. Zusätzlich steht ein "X"-Button zur Verfügung, um die Aufgabe aus der Warteschlange zu entfernen.

Über den einzelnen Aufgaben-Einträgen befinden sich Schaltflächen zur Verwaltung der gesamten Warteschlange:

- **Stopp:** Unterbricht aktuell laufende Verarbeitungen.
- **Abgeschlossene Aufgaben löschen:** Entfernt alle erledigten Aufgaben aus der Warteschlange.
- **Alle löschen:** Entfernt alle Aufgaben aus der Warteschlange, unabhängig vom Status.

Die Statusleiste unten links im Warteschlangenbereich gibt Echtzeit-Updates zum aktuellen Status Ihrer Aufgaben oder der gesamten Warteschlange. Sie zeigt verschiedene Verarbeitungszustände an.

Wenn Sie mit der rechten Maustaste auf eine einzelne Aufgabe im Warteschlangenbereich klicken, erscheint ein Kontextmenü mit verschiedenen Verwaltungsoptionen:



- **Aufgabe starten:** Startet die Verarbeitung der ausgewählten Aufgabe.
- **Stopp:** Beendet die Verarbeitung der ausgewählten Aufgabe.
- **Aufgabe fortsetzen:** Setzt eine pausierte oder gestoppte Aufgabe an der unterbrochenen Stelle fort.
- **An den Anfang verschieben:** Verschiebt die ausgewählte Aufgabe an den Anfang der Warteschlange.

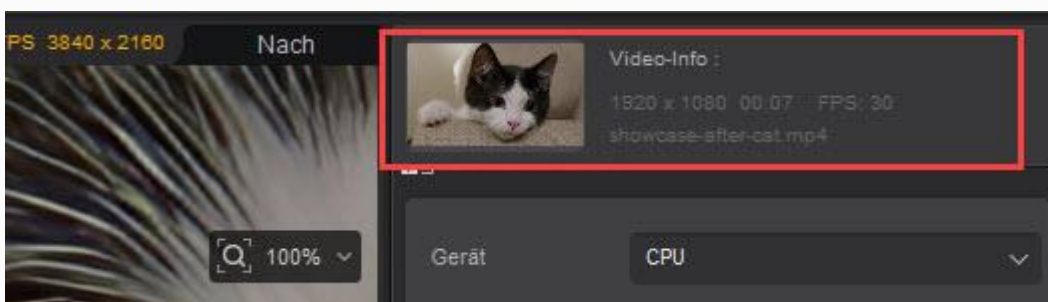
- **Aufgabe bearbeiten:** Ermöglicht es, die Verbesserungseinstellungen der ausgewählten Aufgabe nachträglich anzupassen.
- **Entfernen:** Löscht die ausgewählte Aufgabe aus der Warteschlange.
- **Alle Aufgaben starten:** Beginnt die Verarbeitung aller aktuell in der Warteschlange befindlichen Aufgaben.
- **Abgeschlossene Aufgaben löschen:** Entfernt alle Aufgaben, deren Verarbeitung abgeschlossen ist, aus der Warteschlange.
- **Alle Aufgaben löschen:** Entfernt alle Aufgaben aus der Warteschlange, unabhängig vom Verarbeitungsstatus.
- **Im Datei-Explorer anzeigen:** Öffnet den Speicherort der zur Aufgabe gehörenden Videodatei im Datei-Explorer Ihres Systems.

### 3-4. Verbesserungseinstellungen anpassen

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie die Optimierungsoptionen individuell anpassen können, um die bestmögliche Qualität aus Ihrem Video herauszuholen.

#### 3-4-1. Überblick über Videoinformationen

Am oberen Rand des Einstellungsbereichs sehen Sie die wichtigsten Informationen zu Ihrem ausgewählten Video: Auflösung, Dauer, Bildrate (FPS) und Dateiname. Diese kurze Zusammenfassung hilft Ihnen sicherzustellen, dass Sie mit der richtigen Datei arbeiten, bevor Sie Änderungen vornehmen.



#### 3-4-2. Zentrale Verbesserungseinstellungen

##### Video Super-Resolution Checkbox:

Standardmäßig aktiviert, um Bilder zu verbessern und hochzuskalieren. Deaktivieren Sie diese Option, um den Verbesserungsprozess zu überspringen und sich nur auf Farbkorrektur, Frame-Interpolation oder Audio-Rauschunterdrückung zu konzentrieren, je nach Bedarf.

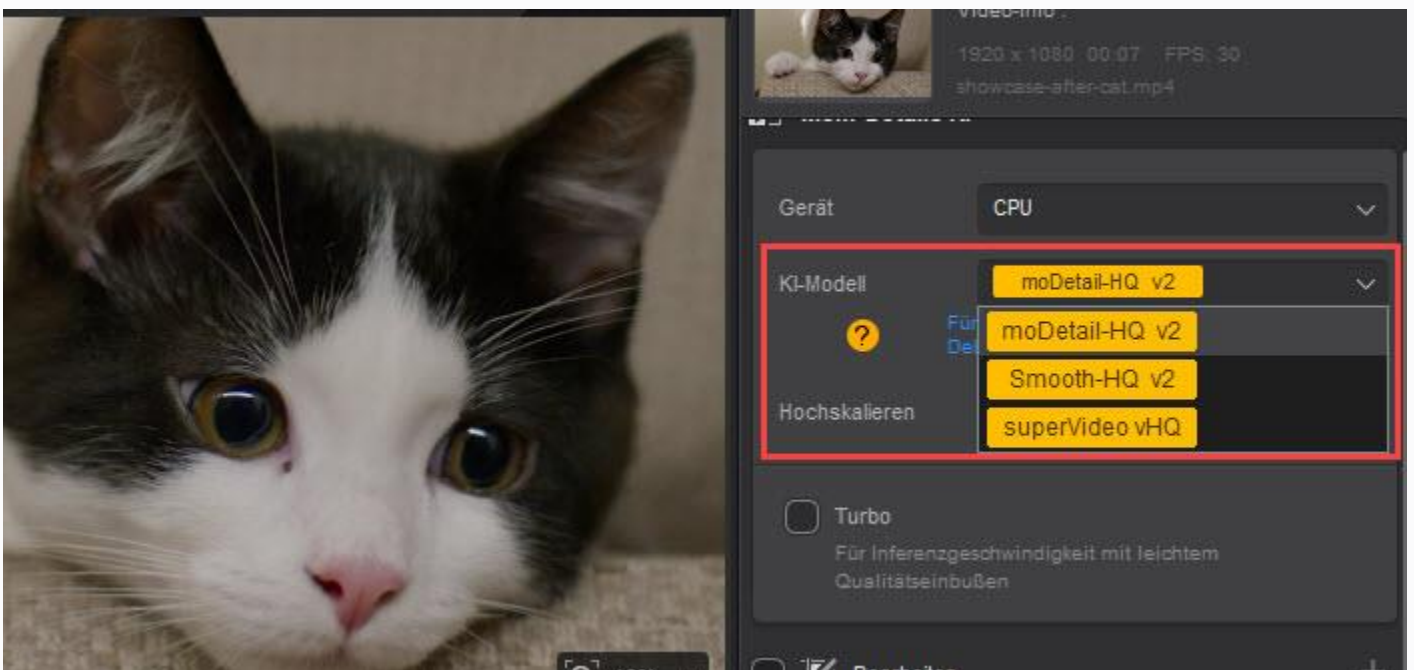


### Geräteauswahl:

Wählen Sie aus, ob Sie Ihre CPU oder GPU für die Videoverbesserung verwenden möchten. Die Nutzung der GPU führt in der Regel zu schnelleren Verarbeitungszeiten.

### AI-Modell wählen:

Wählen Sie das am besten geeignete KI-Modell basierend auf dem Zustand und Inhalt Ihres Videos. Klicken Sie auf das Fragezeichen-Symbol unter "AI-Modell", um eine detaillierte Beschreibung der einzelnen Modelle anzuzeigen.



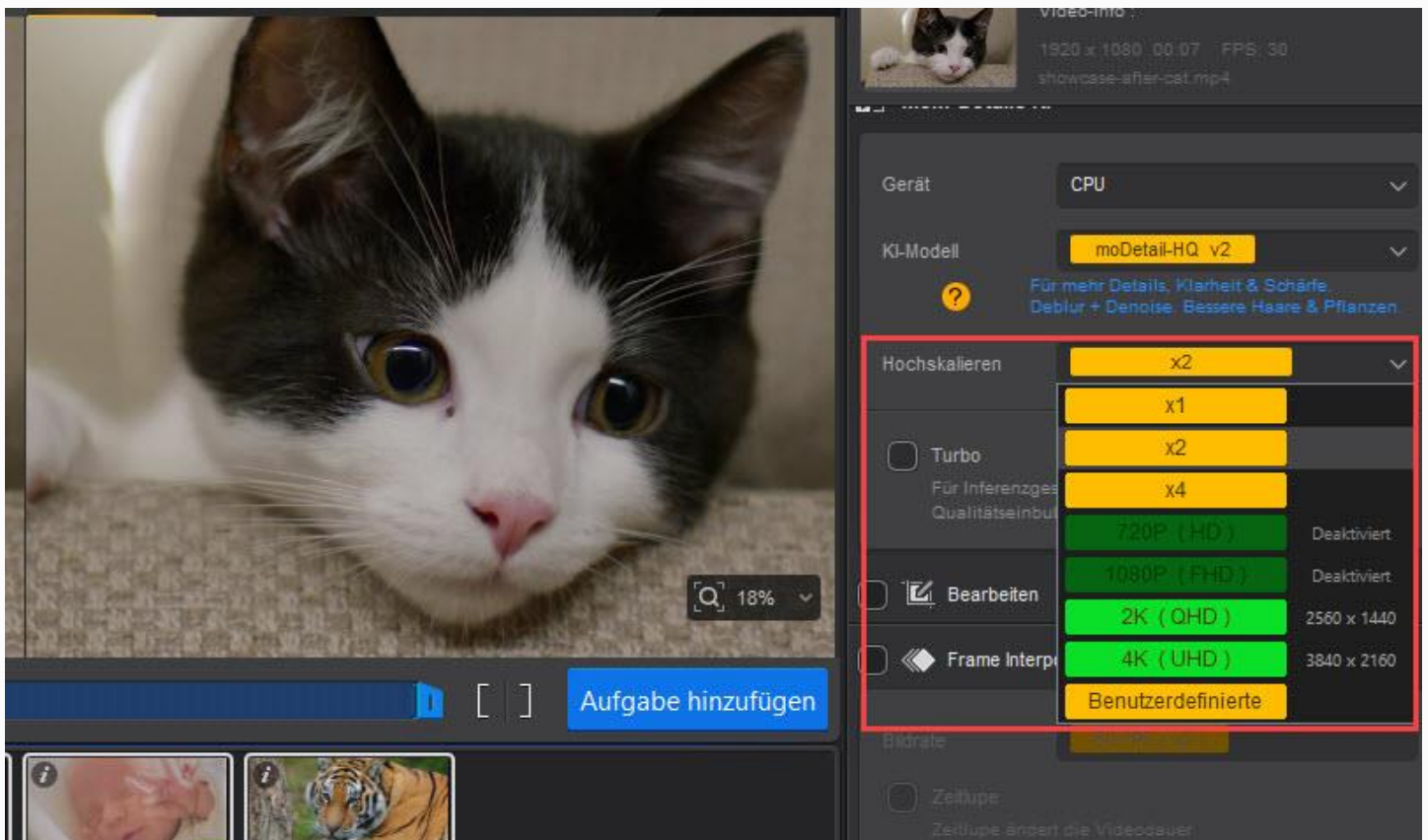
- **moDetail-HQ v2:** Dieses Modell kombiniert Diffusions- und GAN-Technologien für leistungsstarke Entschärfung und Rauschreduzierung. Es eignet sich besonders gut zur Wiederherstellung feiner Texturen wie Haarsträhnen, Blumen und Pflanzen im Außenbereich. moDetail-HQ v2 steigert Klarheit und Schärfe, während filigrane Details erhalten bleiben – ideal für hochpräzise Restaurierung, insbesondere bei Tageslichtaufnahmen im Freien, Naturaufnahmen und Porträts, bei denen natürliche Details und scharfe Texturen entscheidend sind. Unterstützt Hochskalierung auf 1x, 2x und 4x.
- **Smooth-HQ v2:** Smooth-HQ v2 basiert ausschließlich auf Diffusionstechnologie und konzentriert sich auf ausgewogene und natürliche Entschärfung sowie Rauschreduzierung. Es entfernt Videofehler effektiv und bewahrt gleichzeitig

authentische Farben und Texturkohärenz – für ein sauberes, weiches Ergebnis. Besonders geeignet für allgemeine Videoverbesserung, z. B. bei Aufnahmen mit Personen, Innenbeleuchtung oder bei mittleren Qualitätsmängeln, die eine subtile, aber wirksame Korrektur erfordern. Unterstützt Hochskalierung auf 1x, 2x und 4x.

- **superVideo vHQ:** Mit einer Kombination aus Diffusion und GAN-Technologie ist superVideo vHQ speziell für extreme Low-Light-Bedingungen optimiert. Es bietet branchenführende Rauschreduzierung und Detailwiederherstellung – selbst bei sehr dunklen Szenen wie Nachthimmel, nächtlichen Stadtlandschaften oder schwach beleuchteten Innenräumen. Obwohl die Verarbeitung langsamer erfolgt, liefert dieses Modell höchste Qualität, wenn maximale Rauschunterdrückung gefragt ist. Unterstützt derzeit 2x-Hochskalierung.

### Upscaling-Optionen:

In diesem Dropdown-Menü können Sie die Zielauflösung Ihres verbesserten Videos festlegen. Sie haben die Möglichkeit:



- **Skalierungsfaktor festlegen:** Wählen Sie 1x, 2x oder 4x, um die ursprünglichen Abmessungen Ihres Videos zu multiplizieren. Bitte beachten Sie, dass superVideo vHQ ausschließlich 2x-Skalierung unterstützt. Die Option 1x eignet sich ideal, um die Videoqualität zu verbessern, ohne die Auflösung zu verändern – perfekt für verschwommene Videos, die nicht vergrößert werden müssen.
- **Skalierung auf eine bestimmte Auflösung:** Wählen Sie aus voreingestellten gängigen Auflösungen wie 720P (HD), 1080P (FHD), 2K (QHD – 2560 x 1440) oder 4K (UHD – 3840 x 2160). Optionen, die kleiner als die Originalauflösung des Videos sind, werden deaktiviert.

- **Benutzerdefinierte Auflösung:** Sie können die Ausgabedimensionen auch manuell festlegen. Das Programm berechnet automatisch die andere Seite basierend auf dem ursprünglichen Seitenverhältnis des Videos. Sie müssen also nur eine Seitenlänge angeben. Die Mindestgröße entspricht der Originalauflösung des Videos; die maximale Größe ist begrenzt, sodass die längste Seite des Ausgabebildes 4096 Pixel nicht überschreitet.

### Stärke-Regler:

Mit dem Stärke-Regler können Sie die Intensität der KI-Verbesserung und Schärfung Ihres Videos anpassen. Ein Verschieben nach rechts erhöht sowohl die Verbesserung als auch die Schärfe für ein detaillierteres Erscheinungsbild, während ein Verschieben nach links diese reduziert und einen weicheren, natürlicheren Effekt erzeugt. Experimentieren Sie mit dem Regler, um die ideale Balance zwischen verbesserter Klarheit und natürlicher Optik zu finden.



### Schrittmodus:

Wenn der Schrittmodus aktiviert ist, verarbeitet die KI Videos in kleineren Abschnitten, wodurch die Bildqualität verbessert und der vRAM-Verbrauch reduziert wird. Dies ist besonders hilfreich für GPUs mit weniger als 6 GB VRAM, da versteckte Inferenzfehler verhindert und zuverlässige Exporte sichergestellt werden. Beachten Sie jedoch, dass die Inferenzgeschwindigkeit aufgrund der Verarbeitung des Videos in kleineren Segmenten langsamer sein kann. Dieser Modus ist ideal für Nutzer mit begrenztem GPU-Speicher oder bei der Arbeit mit hochauflösendem Filmmaterial.

Im Gegensatz dazu ist der Turbo-Modus für maximale Geschwindigkeit optimiert, was schnellere Ergebnisse liefert, jedoch einen höheren vRAM-Verbrauch und leicht weniger feine Details bedeutet.

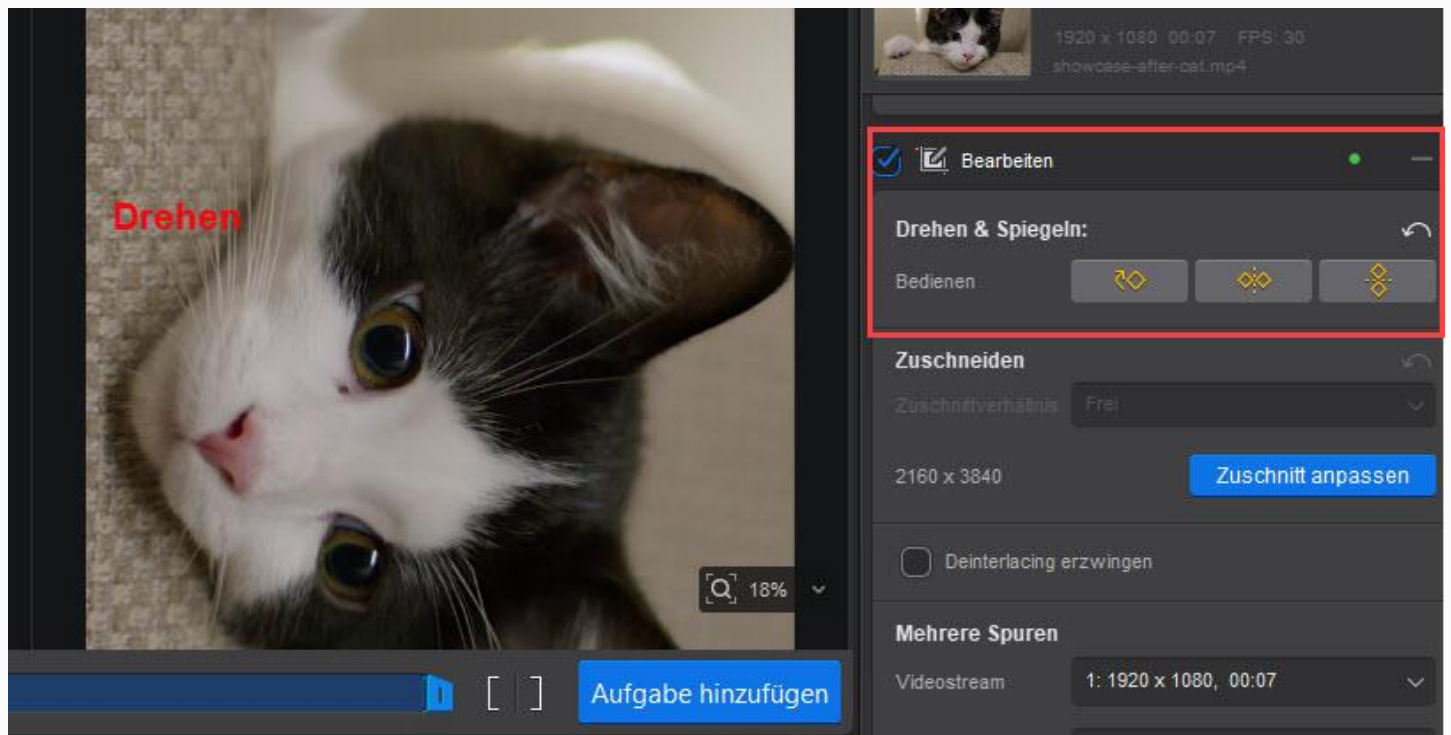
### Turbo-Modus:

Wenn Sie diese Funktion aktivieren, können Sie die Systemressourcennutzung erheblich reduzieren und die Verarbeitungsgeschwindigkeit drastisch erhöhen – allerdings mit einem leichten Kompromiss bei der Bildqualität der Ausgabe.

## 3-4-3. Grundlegende Videobearbeitung

In diesem Abschnitt können Sie grundlegende Bearbeitungen an Ihrem Video vornehmen und seine Streams verwalten. Um auf diese Werkzeuge zuzugreifen, aktivieren Sie zuerst das Kontrollkästchen Bearbeiten.

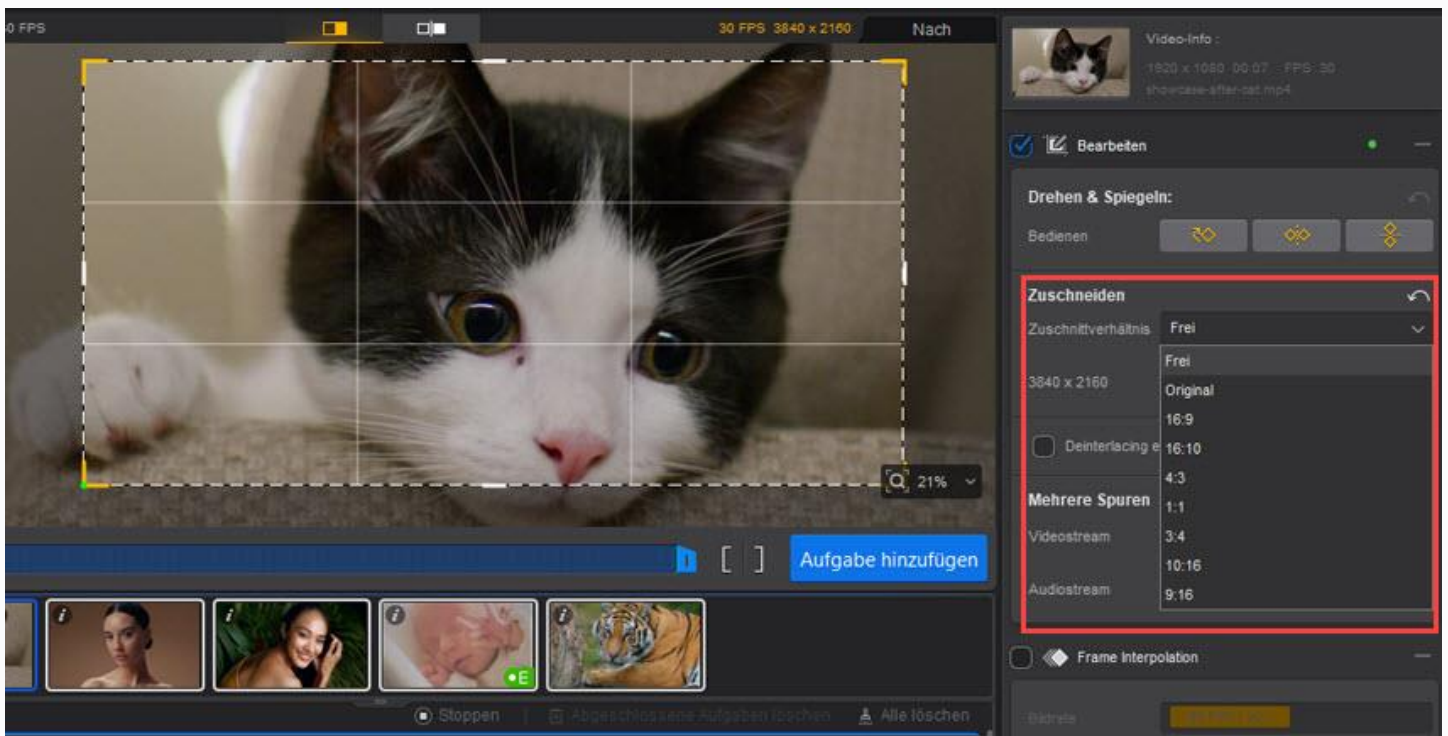
**Drehen & Spiegeln:** Mit diesen intuitiven Symbolen können Sie die Ausrichtung Ihres Videos schnell anpassen:



- **Drehen:** Dreht das Video um 90 Grad im Uhrzeigersinn.
- **Horizontal spiegeln:** Spiegelt das Video horizontal (wie in einem Spiegelbild).
- **Vertikal spiegeln:** Spiegelt das Video vertikal (stellt es auf den Kopf).

#### Zuschneiden:

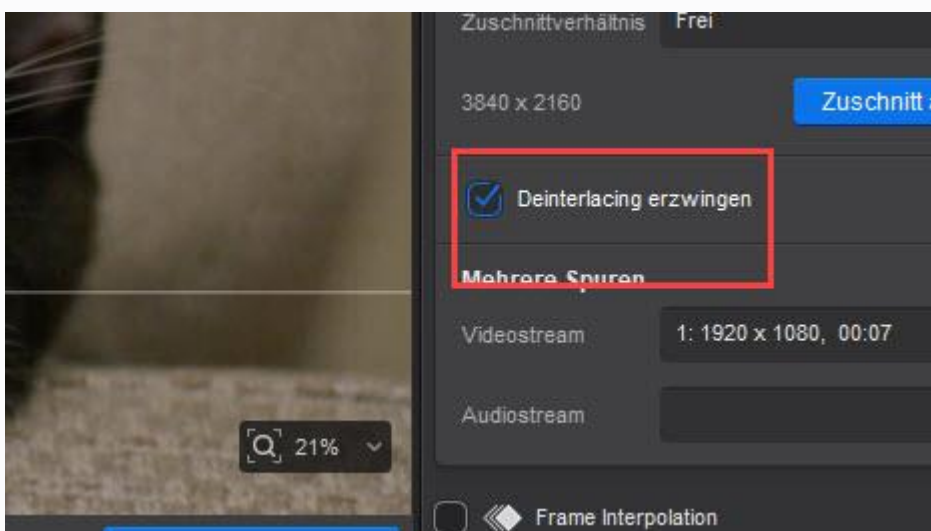
In diesem Bereich können Sie den sichtbaren Bereich Ihres Videos präzise anpassen. Klicken Sie auf die blaue Schaltfläche Zuschneiden anpassen, um die Zuschneideoberfläche zu aktivieren.



Im Dropdown-Menü können Sie vordefinierte Seitenverhältnisse auswählen (z. B. 16:9, 16:10, 4:3, 1:1, 3:4, 10:16, 9:16) oder benutzerdefinierte Maße eingeben. Die neben dem Button angezeigte Auflösung gibt die aktuellen Videodimensionen an und wird entsprechend Ihrer Zuschneide-Einstellungen aktualisiert.

### Deinterlacing erzwingen:

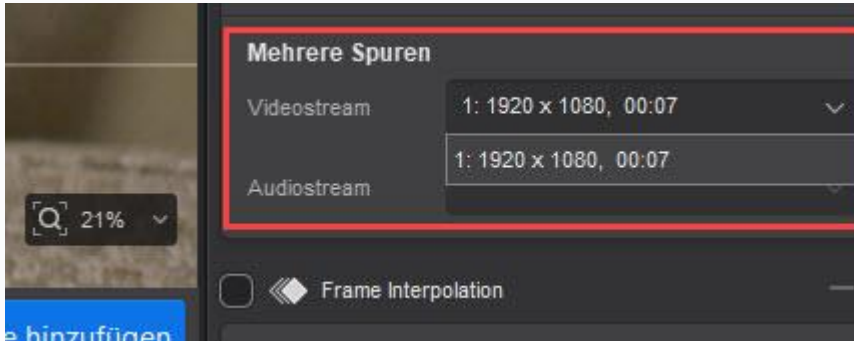
Interlacing ist eine veraltete Videodarstellungstechnologie, die in Zeiten begrenzter Bandbreite und CRT-Fernseher entwickelt wurde. Sie reduziert das wahrgenommene Flimmern, indem jedes Einzelbild in zwei abwechselnde „Felder“ aufgeteilt wird (ungerade und gerade Zeilen). Beim Abspielen auf modernen progressiven Displays kann interlaced Video jedoch zu visuellen Problemen führen, wie z. B. „Kamm“-Artefakten bei schnellen Bewegungen (da die Felder zu unterschiedlichen Zeiten aufgenommen werden), verminderter Bildschärfe (jedes Feld enthält nur die halbe vertikale Auflösung) und genereller Inkompatibilität mit zeitgemäßen Bildschirmen.



Das Kontrollkästchen „Deinterlacing erzwingen“ wurde entwickelt, um diese Probleme zu beheben, indem es interlaced Videosignale in ein progressives Format umwandelt. Wenn

diese Funktion aktiviert ist, werden „Kamm“-Artefakte und andere visuelle Fehler effektiv beseitigt, was zu einem flüssigeren, klareren und artefaktfreien Bild führt, das optimal für moderne Displays geeignet ist. Diese Option ist besonders nützlich bei Videos, bei denen die Software Interlacing nicht automatisch erkennt und eine manuelle Aktivierung erforderlich ist, um Darstellungsprobleme zu korrigieren.

### Mehrere Spuren:



Dieser Bereich ist dafür vorgesehen, verschiedene Video- und Audiospuren zu verwalten, die in einer einzigen Videodatei eingebettet sein können. Das ist häufig bei Mediendateien der Fall, die mehrere Versionen von Video- oder Audioinhalten enthalten, etwa verschiedene Kamerawinkel oder mehrere Sprachspuren. Wenn eine Multimediadatei mehrere Video- und/oder Audiospuren enthält, können Sie hier die spezifischen Spur(en) auswählen, die Sie exportieren möchten. Standardmäßig wählt die Software die empfohlenen Spur(en) automatisch aus.

### 3-4-4. Farbkorrektur

Die Farbkorrekturwerkzeuge von Aiarty Video Enhancer bieten Ihnen eine präzise Steuerung über das Aussehen und die Stimmung Ihres Videomaterials, einschließlich einer neuen "Farbwiederherstellung"-Funktion, mit der Sie verbessertes Material auf das ursprüngliche Farbprofil zurücksetzen können. Diese Werkzeuge ermöglichen es Ihnen, Farbabweichungen zu korrigieren, die Belichtung zu verfeinern und eine bestimmte filmische Stimmung zu kreieren. Dies ist besonders nützlich für Material, das überbelichtet, unterbelichtet oder einen Farbstich aufweist, während die "Farbwiederherstellung" auch nach der Anwendung von KI-Verbesserungen eine konsistente Farbwiedergabe sicherstellt.

#### Farbwiederherstellung

Mit dieser Option können Sie das verbesserte Material auf das ursprüngliche Farbprofil zurücksetzen. Verwenden Sie den Schieberegler (0–1), um die Stärke der Wiederherstellung nach Ihren Vorlieben anzupassen. Je höher der Wert, desto näher kommt das Material seinem ursprünglichen Farbton, was eine natürliche und konsistente Farbwiedergabe nach der KI-Verbesserung gewährleistet.

Um Ihr Material weiter zu verfeinern, verwenden Sie die folgenden Farbkorrekturschieberegler für präzise Anpassungen von Belichtung, Kontrast und Farbbalance.

#### ① Farbtemperatur & Farbton

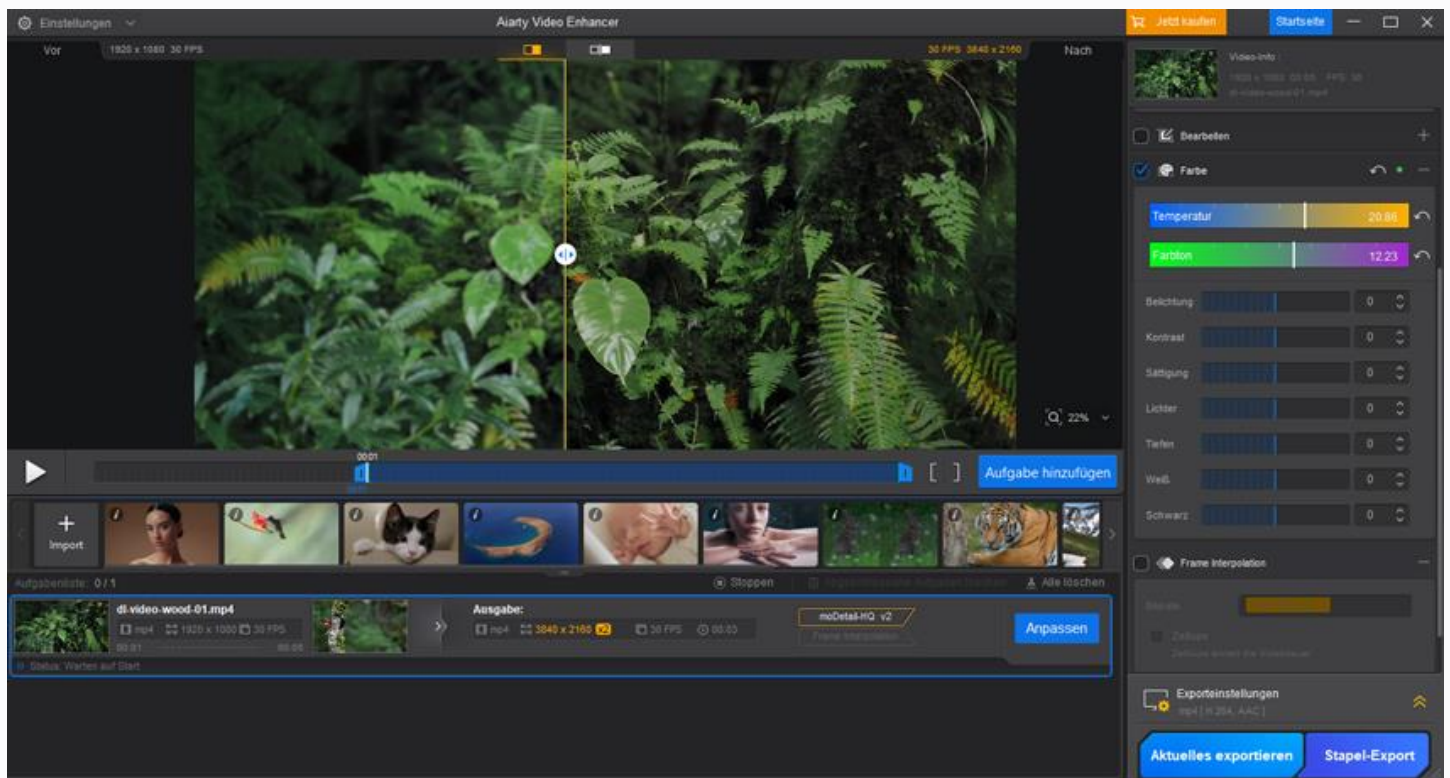
Diese beiden Schieberegler steuern zusammen den Weißabgleich Ihres Videos.

**Temperatur:** Dieser Regler passt die Wärme oder Kühle der Farben an.

- Bewegen Sie den Regler nach rechts (in Richtung Orange), um das Video wärmer zu machen.
- Bewegen Sie den Regler nach links (in Richtung Blau), um das Video kühler zu machen.

**Farbton:** Dieser Regler passt das Gleichgewicht zwischen Grün und Magenta an.

- Bewegen Sie den Regler nach links, um einen Grünstich hinzuzufügen.
- Bewegen Sie den Regler nach rechts, um einen Magentastich hinzuzufügen.



## ② Grundlegende Tonwertkorrekturen

Diese Regler dienen der Anpassung der Belichtung und des Kontrasts Ihres Videos.

**Belichtung:** Steuert die Gesamthelligkeit des Videos.

- Verwenden Sie dies, um das gesamte Video heller oder dunkler zu machen.

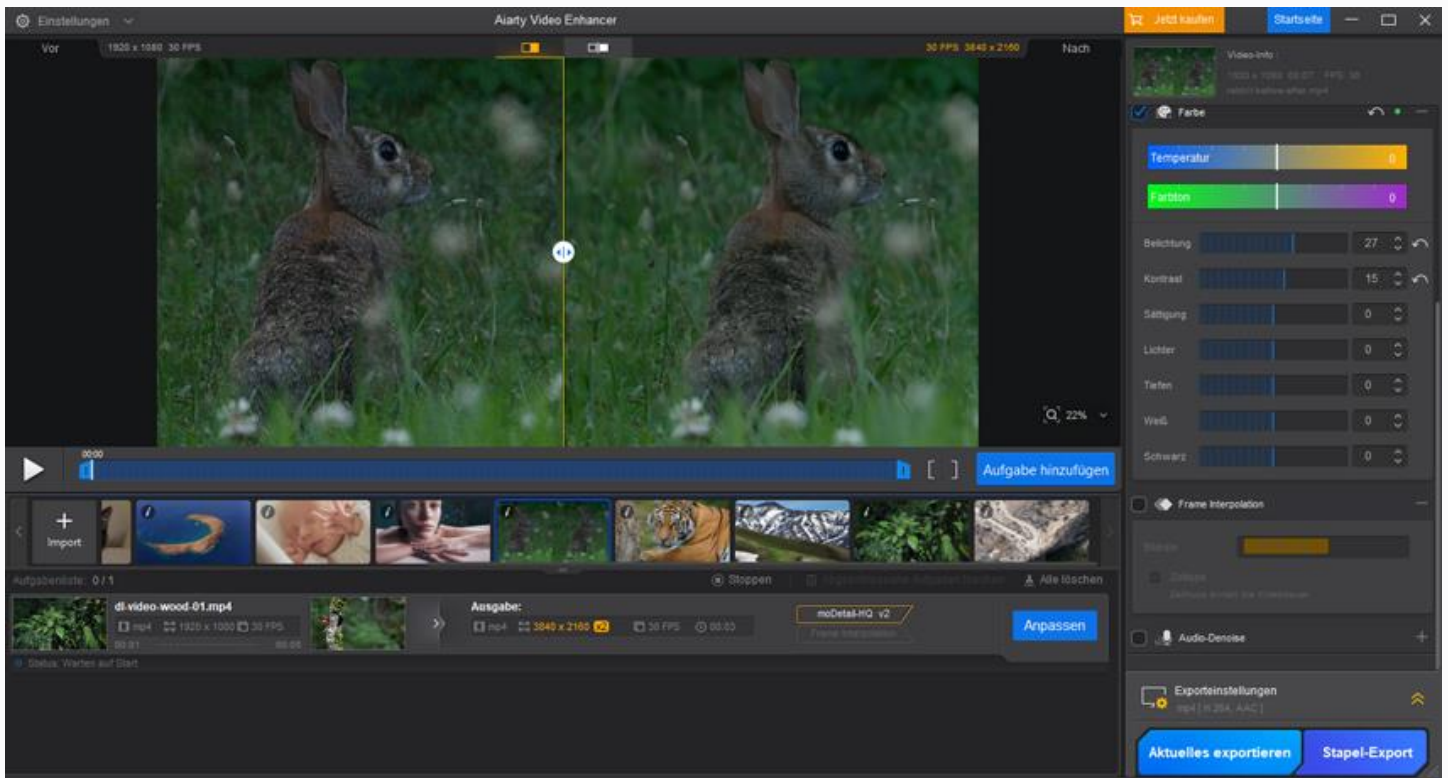
**Kontrast:** Steuert den Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Teilen des Videos.

- Erhöhen Sie den Kontrast, um die Schwarztöne dunkler und die Weißtöne heller zu machen.
- Verringern Sie den Kontrast, um das Bild flacher zu machen.

**Sättigung:** Passt die Intensität der Farben an.

- Erhöhen Sie die Sättigung, um Farben lebendiger zu machen.

- Verringern Sie die Sättigung, um Farben gedämpfter zu machen oder das Video in Schwarz-Weiß umzuwandeln.



### ③ Erweiterte Tonwertkorrekturen

Diese Regler bieten eine präzisere Kontrolle über spezifische Helligkeitsbereiche in Ihrem Video.

**Lichter:** Zielt auf die hellsten Teile des Bildes ab und passt diese an.

- Das Absenken der Lichter kann helfen, Details in überbelichteten Bereichen wiederherzustellen.

**Tiefen:** Zielt auf die dunkelsten Teile des Bildes ab und passt diese an.

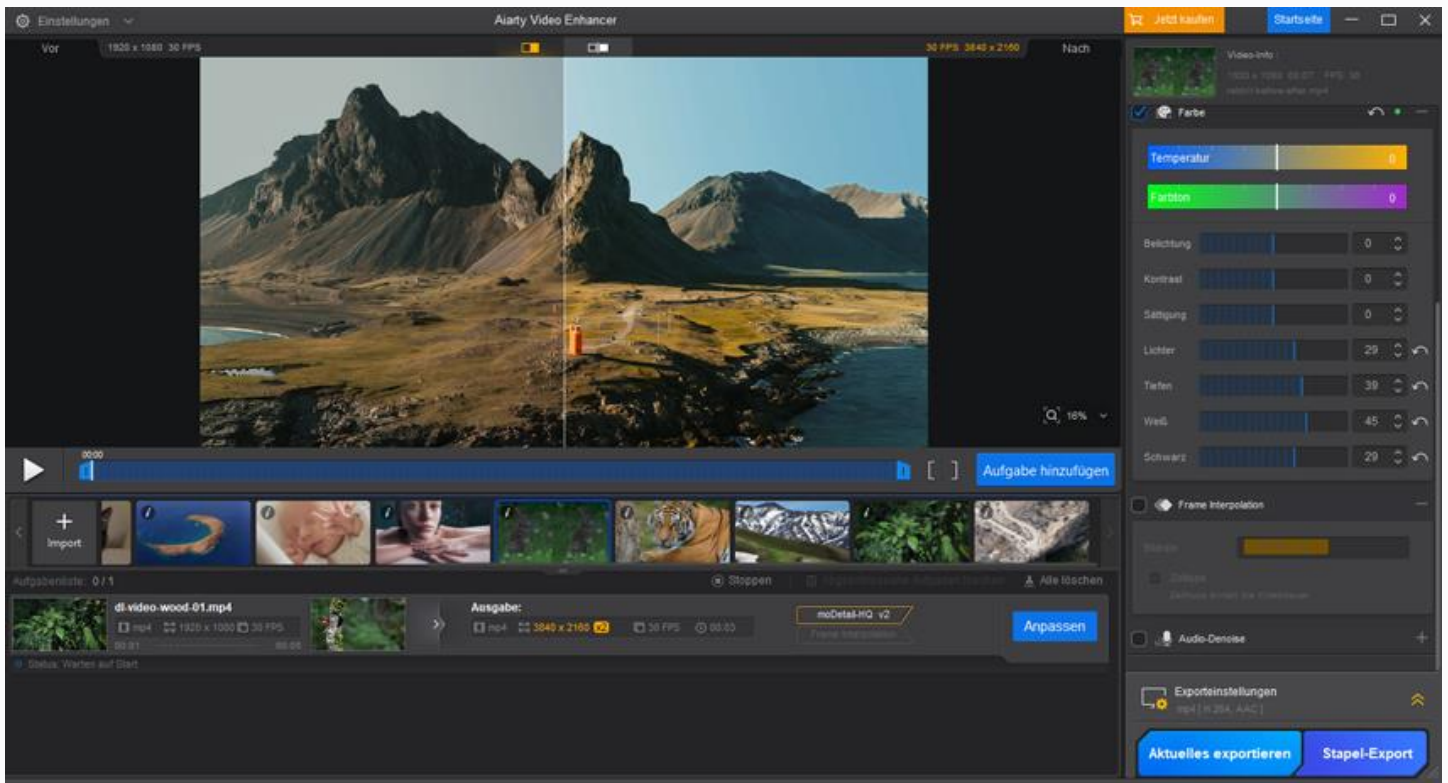
- Das Anheben der Tiefen kann Details in dunklen Bereichen hervorheben.

**Weiß:** Legt den Weißpunkt des Bildes fest.

- Durch die Anpassung kann der hellste Punkt im Video heller oder dunkler erscheinen.

**Schwarz:** Legt den Schwarzpunkt des Bildes fest.

- Durch die Anpassung kann der dunkelste Punkt im Video dunkler oder heller erscheinen.

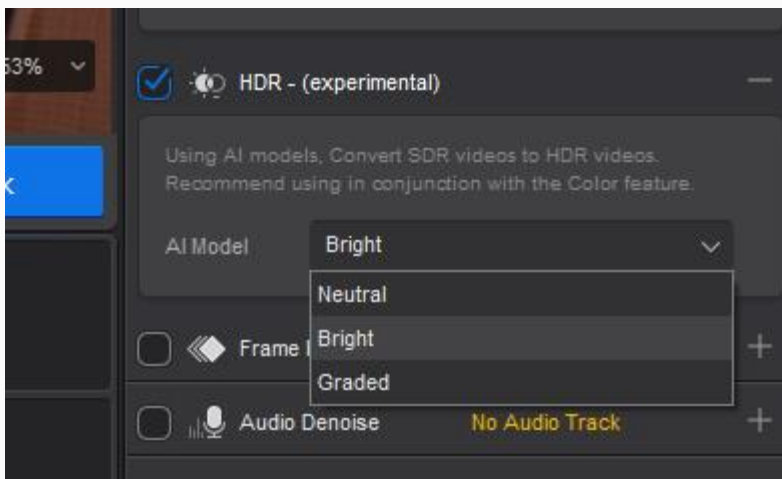


### 3-4-5. SDR in HDR konvertieren

Durch Aktivieren dieser Funktion können Sie Ihre standardmäßigen 8-Bit-SDR-Videos in beeindruckende 10-Bit-HDR-Inhalte umwandeln. Diese intelligente Konvertierung erhöht die Farbtiefe, erzeugt sanftere Farbverläufe und natürlichere Übergänge, sodass jede Szene lebendiger und realistischer wirkt. Perfekt, um alte Aufnahmen wieder zum Leben zu erwecken oder Ihren Videos einen professionellen, cineastischen Look zu verleihen. Für beste Ergebnisse empfehlen wir, diese Funktion zusammen mit dem Farb-Tool zu verwenden, um Tonwerte und Kontrast fein abzustimmen.

**Hinweis:** Um die SDR-zu-HDR-Konvertierung vollständig zu erleben, muss Ihre Einrichtung die folgenden Anforderungen erfüllen:

- 1) Ihr Bildschirm muss HDR unterstützen.
- 2) Für Windows-Nutzer stellen Sie sicher, dass HDR in den Anzeigeeinstellungen aktiviert ist, indem Sie diese Schritte ausführen:
  - Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Desktop und wählen Sie Anzeigeeinstellungen.
  - Wählen Sie den HDR-fähigen Bildschirm aus der Liste.
  - Aktivieren Sie HDR, indem Sie die Einstellung auf "Ein" umschalten.



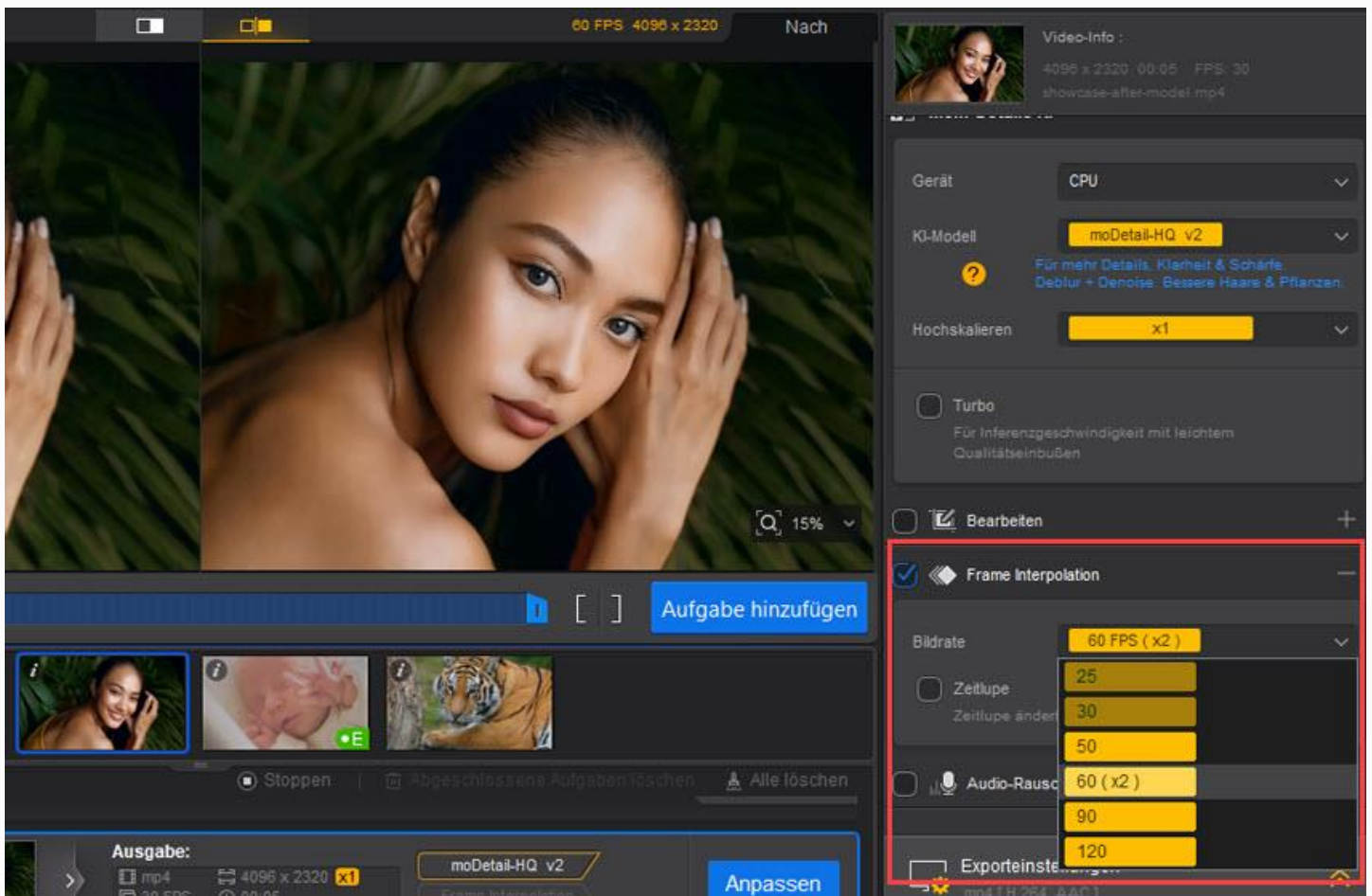
### KI-Modelle:

- Neutral: Liefert eine treue HDR-Konvertierung, die so nah wie möglich am Originalvideo bleibt. Ideal, wenn Sie subtile Verbesserungen wünschen, ohne das Erscheinungsbild stark zu verändern.
- Bright: Erhöht Helligkeit und Highlights und verleiht Ihrem Filmmaterial ein lebendigeres, auffälligeres Aussehen.
- Graded: Wendet sanftes Color Grading an, um Ihr Video aufzuwerten: steigert die Sättigung, intensiviert Blauwerte im Himmel und verbessert die Farbvielfalt für einen professionelleren, cineastischen Look.

**HDR-Stärke-Anpassung:** Verwenden Sie den Strength-Schieberegler, um die Intensität des HDR-Effekts anzupassen und die Videoqualität sowie den Dynamikumfang nach Ihren Bedürfnissen feinabzustimmen.

### 3-4-6. Bildratenanpassung & Zeitlupe

Dieser Abschnitt widmet sich der Anpassung der Bildfrequenz Ihres Videos, um flüssigere Bewegungen oder Zeitlupeneffekte zu erzeugen. Um diese Funktionen zu nutzen, aktivieren Sie zunächst das Kontrollkästchen "Frame Interpolation".

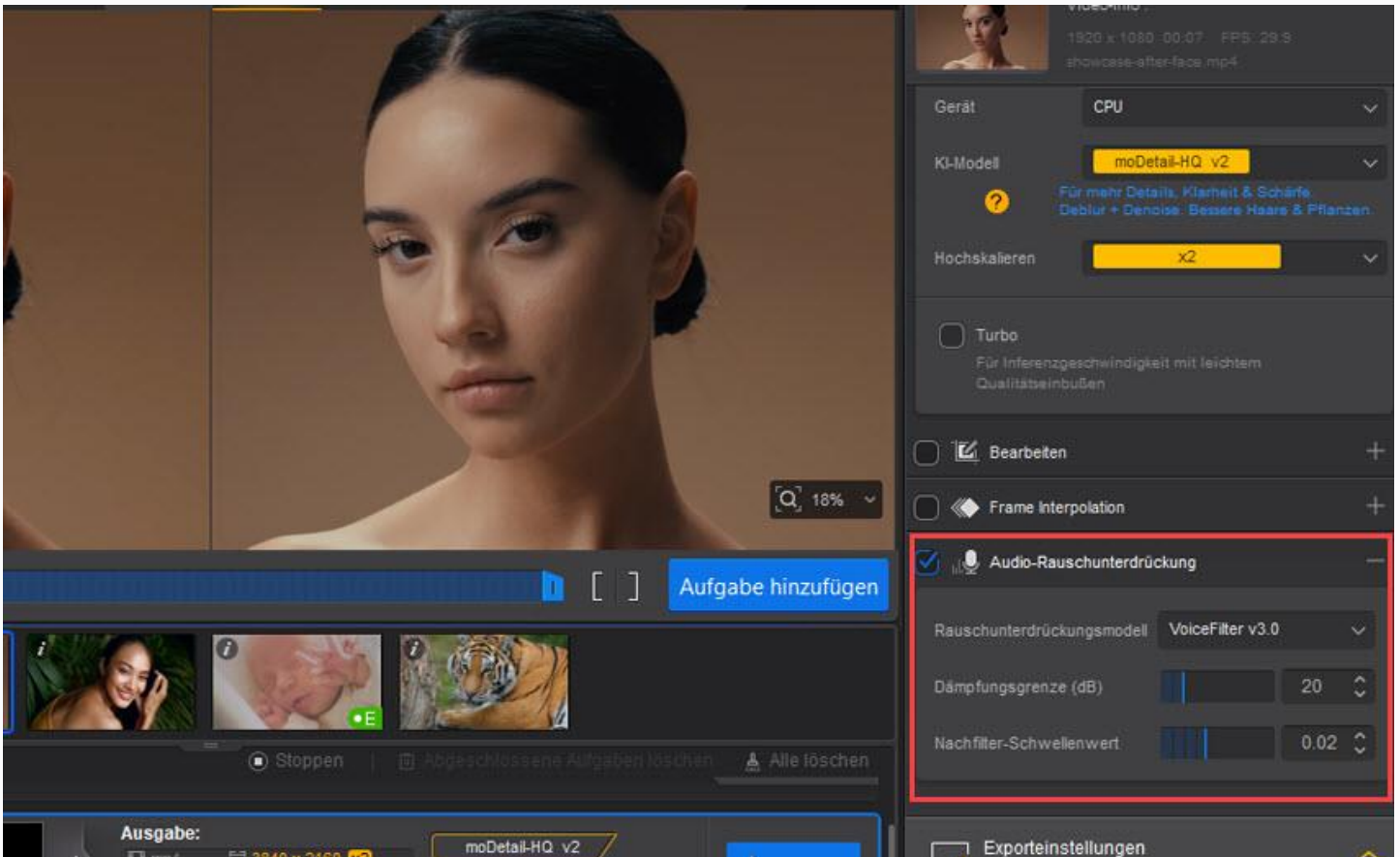


- **Bildfrequenz:** Dieses Dropdown-Menü ermöglicht es Ihnen, die Ausgabebildfrequenz des Videos anzupassen, um eine außergewöhnlich flüssige Wiedergabe zu erzielen, ohne die Bildqualität zu beeinträchtigen. Verfügbare Optionen sind Standardwerte wie 25, 30, 50, 60 (x2), 90 und 120 FPS.
- **Zeitlupe:** Durch Aktivieren dieser Option wird die Wiedergabegeschwindigkeit des Videos verlangsamt, sodass epische Zeitlupensequenzen mit KI-gestützter Fließfähigkeit erstellt werden können. Beachten Sie, dass durch die Anwendung der Zeitlupe auch die Gesamtdauer des Videos verändert wird.

### 3-4-7. Audioentrauschung

Dieser Bereich ermöglicht es Ihnen, den Ton Ihres Videos zu verbessern, indem unerwünschte Hintergrundgeräusche reduziert werden. Um auf diese Einstellungen zuzugreifen, aktivieren Sie das Kontrollkästchen Audio-Rauschunterdrückung. Hinweis: Diese Funktion ist nur anwendbar, wenn Ihre Videodatei eine Audiospur enthält.

Sie können aus dem Dropdown-Menü der Rauschunterdrückungsmodelle ein spezifisches KI-Modell auswählen, das die Geräuschunterdrückung übernimmt.

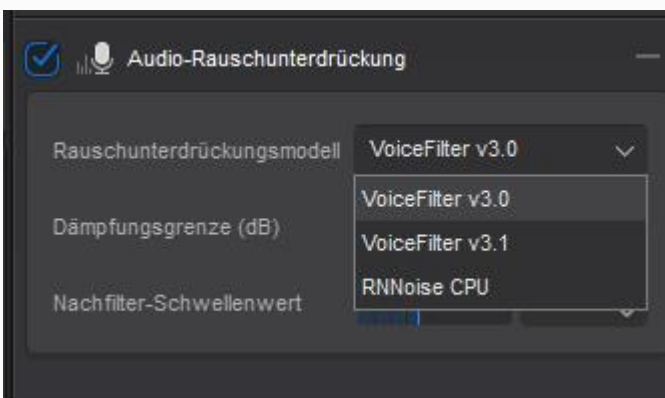


## Schritt 1. Wählen Sie Ihr Rauschunterdrückungsmodell

Sie können ein KI-Modell aus dem Dropdown-Menü auswählen, das am besten zu Ihrem Audio passt:

### VoiceFilter Model:

- **Zweck:** Nutzt Deep Learning, um Sprache intelligent von Hintergrundgeräuschen zu trennen – auch in komplexen Umgebungen.
- **Am besten geeignet für:** Nicht-stationäre Geräusche (z. B. Tastaturanschläge oder Summen der Klimaanlage) und unterstützt Hardware-Beschleunigung für schnellere Verarbeitung.
- **Versionen (v3.0 vs. v3.1):** Version 3.1 ist leichter und besser für Echtzeitanwendungen oder Geräte mit geringerer Leistung geeignet, während Version 3.0 für hochwertige, nicht-echtzeitliche Verarbeitung optimiert ist.



## RNNoise Model:

- **Zweck:** Ein leichtgewichtiges Modell, das traditionelle Audiobearbeitung mit Deep Learning kombiniert, um eine effiziente Rauschunterdrückung zu ermöglichen.
- **Am besten geeignet für:** Systeme mit geringer Leistung und sich ständig ändernde Hintergrundgeräusche.

## Schritt 2. VoiceFilter-Einstellungen (falls VoiceFilter ausgewählt ist)

Diese Parameter helfen Ihnen dabei, zu steuern, wie stark VoiceFilter das Rauschen reduziert:

- **Dämpfungsgrenze (dB):** Legt die maximale Rauschunterdrückung fest. Ein höherer Wert bedeutet eine stärkere Entfernung von Geräuschen, während ein niedrigerer Wert mehr natürliche Umgebungsgeräusche erhält. Empfohlen werden Werte von 10 bis 15 dB für leichte Rauschreduzierung (um etwas Umgebungsgeräusch zu behalten, ideal für Meetings), 20 bis 25 dB für mittlere Rauschminderung (Balance zwischen Rauschreduzierung und natürlicher Sprache) und 30 dB oder mehr für aggressive Entfernung bei starkem Rauschen (kann jedoch Verzerrungen verursachen).
- **Post-Filter-Schwelle:** Feinjustiert den Klang nach der Rauschunterdrückung, um verbliebenes Rauschen zu glätten oder künstliche Klänge zu korrigieren. Um Verzerrungen zu vermeiden, starten Sie mit einem niedrigen Wert (z. B. 20–30 %) und erhöhen ihn schrittweise, bis das Rauschen kaum hörbar ist, das Audio aber natürlich bleibt.

## 3-5. Exportieren

The screenshot displays the Aiarty Video Enhancer software interface. The main window shows a video preview of a woman's face, split into 'Vor' (Before) and 'Nach' (After) views. The 'Nach' view shows enhanced video quality. The interface includes a top navigation bar with 'Einstellungen', 'Aiarty Video Enhancer', and 'Jetzt kaufen' buttons. A right-hand sidebar contains various settings, including 'Video-Info', 'Rechskalieren' (set to x2), 'Turbo', 'Bearbeiten', 'Frame Interpolation', and 'Audio-Rauschunterdrückung'. The 'Exporteinstellungen' (Export Settings) section is highlighted with a red box and shows the following configuration: Format: mp4, Video-Codec: H.264, Audio-Codec: AAC, and 'In Originalordner exportieren' checked. The 'Ausgabepfad' (Output Path) is set to 'C:\Users\johary\Videos\Output'. At the bottom, there are buttons for 'Aktuelles exportieren' and 'Stapel-Export'. The bottom status bar shows the current task: 'showcase-a...-model.mp4' with output settings: mp4, 1920 x 1080, 29.9 FPS, 00:07, and 'moDetail-HQ v2'.

## Format

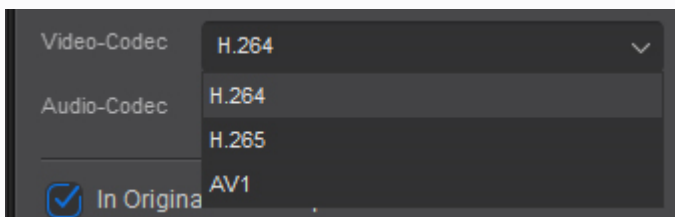
Aiarty Video Enhancer unterstützt 2 Video-Ausgabeformate: mp4 und mov



- **mp4:** Dies ist das am weitesten kompatible Format, ideal für das Teilen im Web, Streaming und die Wiedergabe auf fast allen Geräten und Betriebssystemen.
- **mov:** Dieses Format ist hauptsächlich mit Apple (QuickTime) verbunden. Es bietet oft hohe Qualität und wird häufig in Videobearbeitungs-Workflows verwendet, ist jedoch außerhalb des Apple-Ökosystems weniger universell kompatibel als mp4.

### Video-Codec

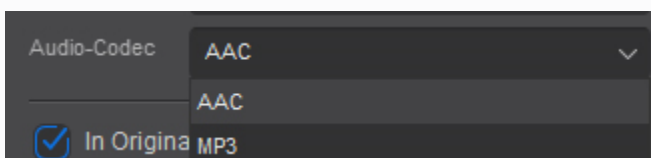
Aiarty Video Enhancer unterstützt die Video-Output-Codex H.264, H.265 und AV1.



- **H.264 (AVC):** Weit verbreitet und kompatibel, bietet eine gute Balance zwischen Qualität und Dateigröße, daher eine sichere Wahl für die meisten Anwendungen.
- **H.265 (HEVC):** Bietet eine bessere Kompression (kleinere Dateien bei ähnlicher Qualität), erfordert jedoch mehr Rechenleistung und ist weniger universell kompatibel. Wählen Sie diesen Codec für kleinere Dateien, wenn Ihre Abspielgeräte ihn unterstützen.
- **AV1:** Bietet die beste Kompression für höchste Qualität bei geringster Dateigröße. Es ist der neueste und anspruchsvollste Codec, ideal für zukunftssichere oder leistungsstarke Systeme, bei denen Dateieffizienz entscheidend ist.

### Audio-Codec

Aiarty Video Enhancer unterstützt die Audio-Output-Codex AAC und MP3.



- **AAC:** Bietet in der Regel bessere Audioqualität bei niedrigeren Bitraten und wird von modernen Geräten und Streaming-Plattformen weitgehend unterstützt, wodurch es für die meisten Anwendungen geeignet ist.
- **MP3:** Sehr kompatibel mit nahezu allen Geräten, benötigt jedoch meist höhere Bitraten für eine vergleichbare Qualität wie AAC, was zu größeren Dateigrößen führen kann. Wählen Sie MP3 für maximale Kompatibilität.

### Ausgabepfad

Das Feld "Ausgabepfad" gibt den Speicherort an, an dem Ihre verbesserten Videodateien abgelegt werden. Es ist wichtig sicherzustellen, dass Sie Schreibrechte für dieses Verzeichnis besitzen, um Probleme beim Export zu vermeiden. Alternativ können Sie durch Aktivieren der Option "In Originalordner exportieren" das verbesserte Video direkt im gleichen Ordner wie die Originaldatei speichern.

### Aktuellen Export starten

- Ist die Aufgabenliste leer: Durch Klicken auf diese Schaltfläche wird die aktuell ausgewählte Datei automatisch als neuer Task hinzugefügt, basierend auf den aktuell angezeigten Einstellungen, und der Verarbeitungsprozess startet sofort.
- Sind bereits Tasks in der Liste vorhanden: Befindet sich der aktuell ausgewählte Task im Status "Warten auf Start", startet ein Klick auf diese Schaltfläche die Verarbeitung genau dieses ausgewählten Tasks.

### Batch-Export

- Es werden Konvertierungsaufgaben für alle Ressourcen erstellt, die sich derzeit in Ihrer Dateiliste befinden.
- Das System vermeidet intelligent Duplikate: Existiert bereits eine Aufgabe für dieselbe Videodatei (unabhängig von deren Einstellungen oder Status), wird keine neue Aufgabe für diese Ressource hinzugefügt.
- Alle neu hinzugefügten Aufgaben werden mit den aktuell angezeigten Eigenschaften konfiguriert (sofern diese etwaige vorgegebene Einschränkungen erfüllen).
- Nach Erstellung und Hinzufügen der Tasks beginnen alle Aufgaben in der Liste automatisch mit der Ausführung.

## 4. Anpassungseinstellungen

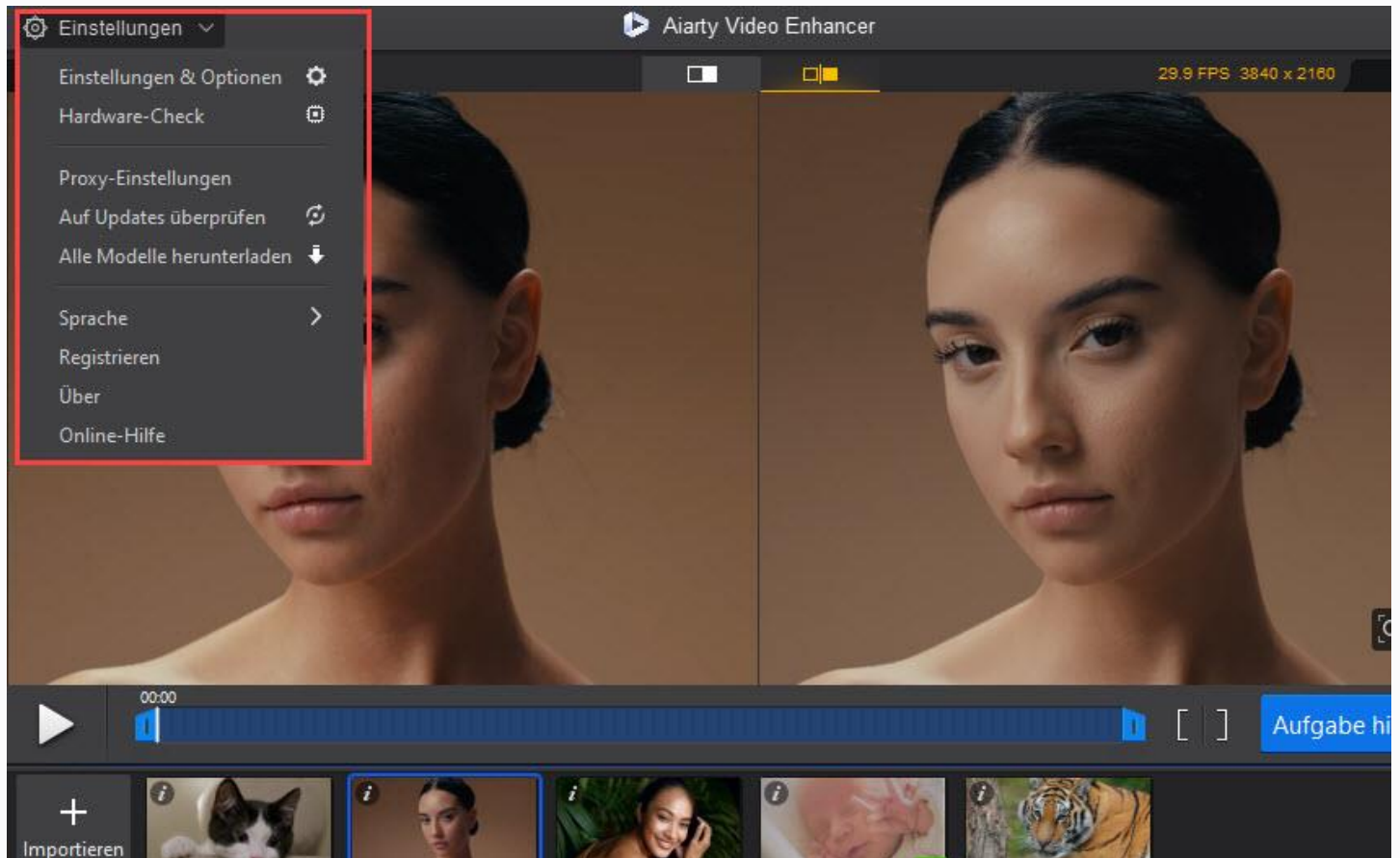
Alle Ihre Softwareeinstellungen und -optionen können über das Einstellungsmenü angepasst werden, das sich in der Menüleiste am oberen Rand des Anwendungsfensters befindet. Die Menüleiste umfasst drei Hauptbereiche, die für die Anpassung relevant sind:



- **Einstellungsmenü** (oben links) — Hier konfigurieren Sie Ihre Präferenzen und verwalten die Softwarefunktionen.
- **Jetzt kaufen-Button** (oben rechts) — Zum Kauf oder zur Registrierung der Vollversion.
- **Update verfügbar-Button** (oben rechts) — Wird angezeigt, wenn Updates bereitstehen, und hilft Ihnen, die Software auf dem neuesten Stand zu halten.

## 4-1. Übersicht des Einstellungsmenüs

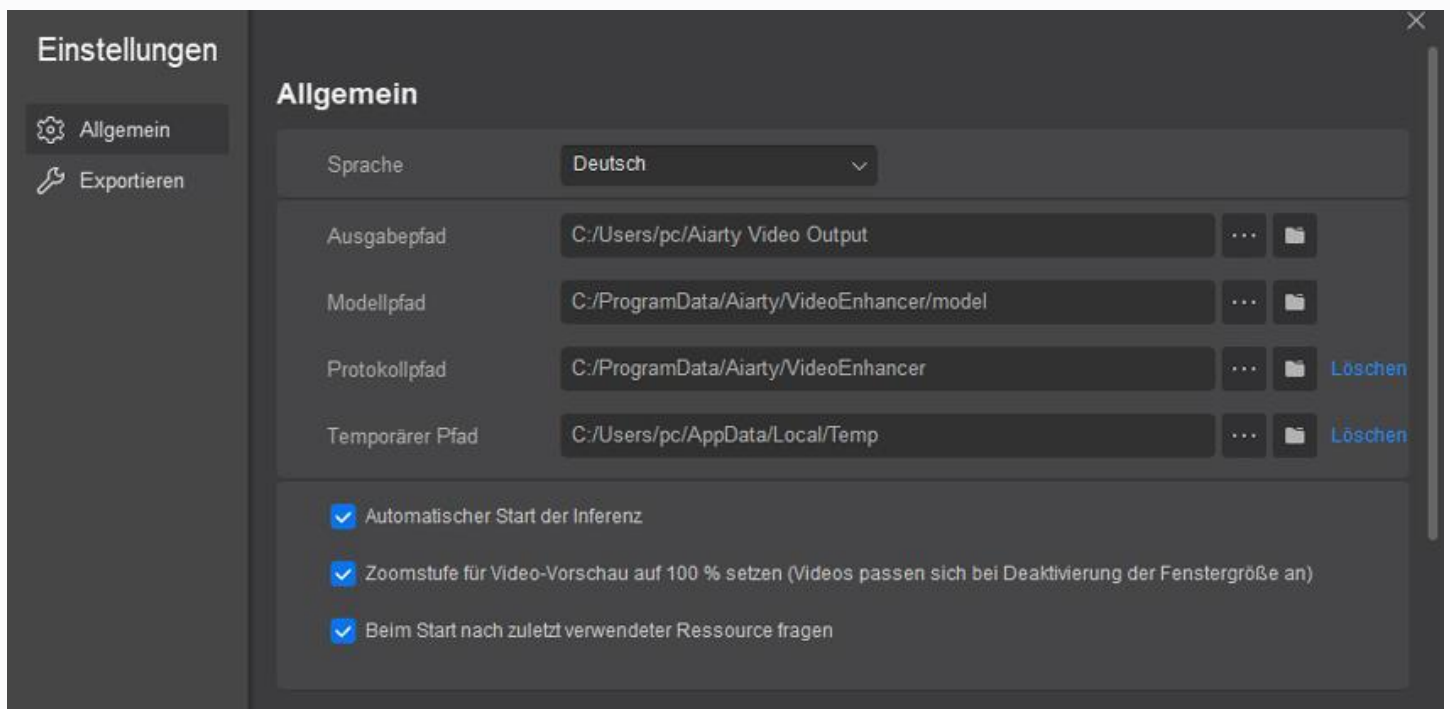
Das Einstellungsmenü befindet sich in der oberen linken Ecke der Benutzeroberfläche. Standardmäßig ist es eingeklappt, aber ein einfacher Klick darauf erweitert das Menü und zeigt folgende Punkte an:



- **Preferences & Einstellungen:** Software-Einstellungen und Optionen konfigurieren.
- **Hardware-Check:** Überprüfen Sie die Hardware Ihres Geräts, um die Softwareleistung zu optimieren.
- **Proxy-Einstellungen:** Richten Sie einen Proxy-Server ein, um Netzwerkverbindungen zu verwalten.
- **Nach Updates suchen:** Prüfen Sie auf Software-Updates und aktualisieren Sie auf die neueste Version.
- **Alle Modelle herunterladen:** Mit dieser Option können Sie alle verfügbaren KI-Enhancement-Modelle direkt auf Ihren Computer herunterladen. So können Sie verschiedene Videoverbesserungsfunktionen auch ohne aktive Internetverbindung nutzen.
- **Registrieren:** Registrieren oder aktivieren Sie die Vollversion der Software.
- **Sprache:** Wählen oder ändern Sie die Sprache der Software.
- **Über:** Anzeigen von Versions- und Entwicklerinformationen.
- **Online-Hilfe:** Zugriff auf Hilfedokumentation oder technischen Support.

## 4-1-1. Einstellungen & Präferenzen

Dieser Reiter ermöglicht es Ihnen, grundlegende Betriebspräferenzen zu konfigurieren:



- **Sprache:** Ein Dropdown-Menü zur Auswahl der Anzeigesprache der Anwendung.
- **Ausgabepfad:** Legt den Standardordner fest, in dem Ihre verarbeiteten Videos gespeichert werden.
- **Modellpfad:** Gibt das Verzeichnis an, in dem die KI-Enhancement-Modelle gespeichert sind.
- **Protokollpfad:** Definiert den Speicherort für Anwendungsprotokolldateien.
- **Temporärer Pfad:** Bestimmt den Ordner für temporäre Dateien, die während der Verarbeitung erzeugt werden.

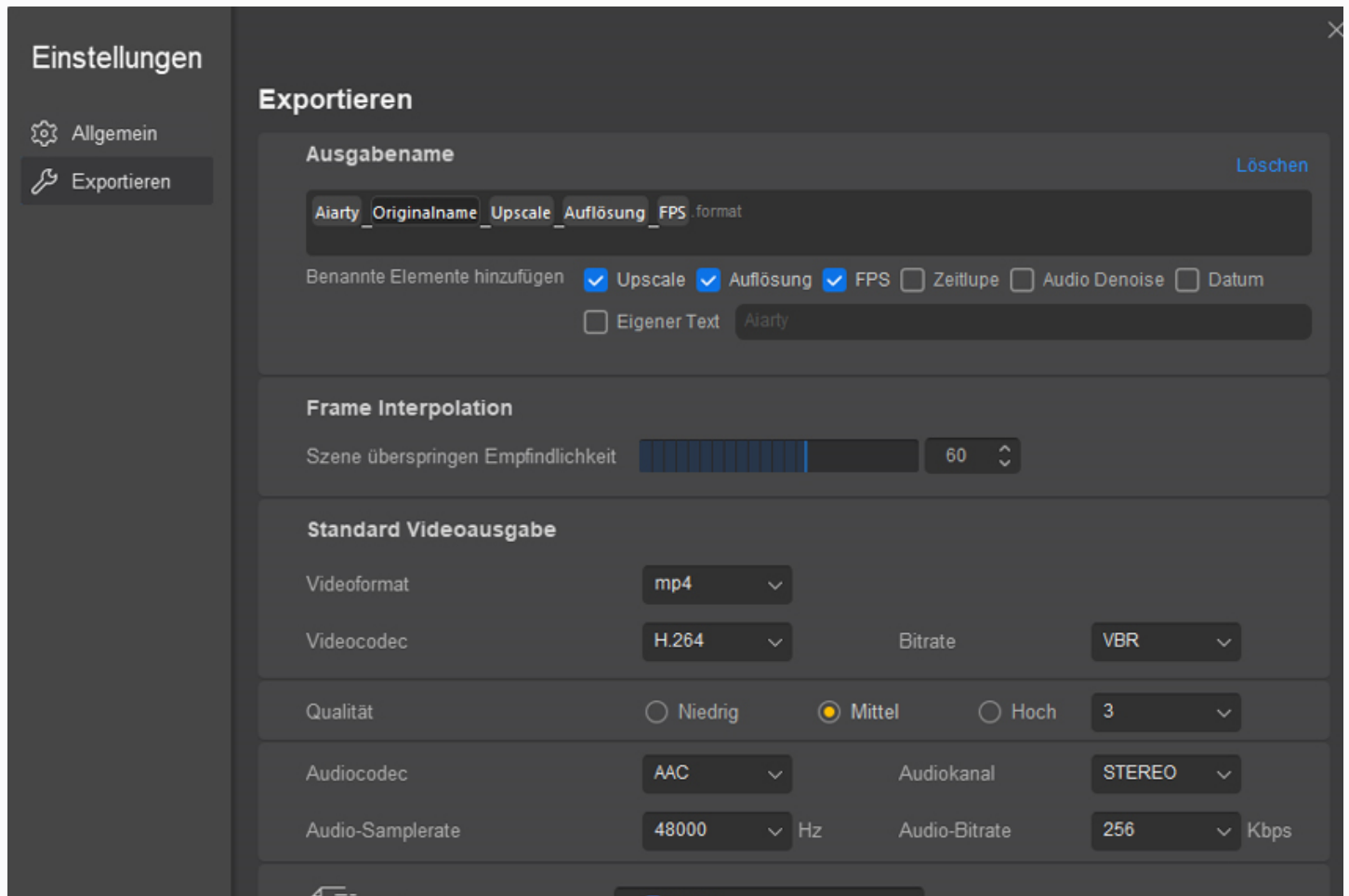
(Jeder Pfad verfügt über zugehörige Durchsuchen-Buttons zum Ändern des Speicherorts und Öffnen-Buttons zum Anzeigen des Ordners. Für Protokoll- und temporäre Pfade gibt es zudem Löschen-Optionen.)

- **Automatischer Start der Inferenz:** Wenn aktiviert, beginnt die KI-Verarbeitung automatisch nach dem Laden einer Datei.
- **Zoomstufe für Videovorschau auf 100% setzen (Videos passen sich bei deaktivierter Option an die Fenstergröße an):** Steuert das Standardzoomverhalten für Videovorschauen in der Anwendung.
- **Fragen, ob die zuletzt verwendete Ressource nach dem Start geladen werden soll:** Legt fest, ob die Anwendung beim Start fragt, ob vorherige Projekte oder Dateien erneut geöffnet werden sollen.

- **Video-Encoding:** Dieses Dropdown-Menü ermöglicht in der Regel die Auswahl eines Hardware-Encoders, um die Videobearbeitung durch Nutzung der GPU-Beschleunigung zu beschleunigen.

#### 4-1-2. Exporteinstellungen

Dieser Abschnitt definiert, wie Ihre exportierten Dateien benannt werden und legt die Standardtechnikparameter fest.



#### Ausgabename:

- Sie können eine Vorlagenregel für die Benennung Ihrer Ausgabedateien definieren. Ein "Löschen"-Button setzt die Vorlage zurück.
- Kontrollkästchen ermöglichen es, automatisch bestimmte Details im Dateinamen einzufügen, wie: Upscale-Faktor, Auflösung, FPS (Frames pro Sekunde), Slow-Motion-Indikator, Audio-Denoise-Status und das Exportdatum.
- Ein Kontrollkästchen für Benutzerdefinierter Text erlaubt es, einen eigenen Text als Präfix (z.B. „Aiarty“) zum Dateinamen hinzuzufügen.

#### Frame Interpolation:

Der Schieberegler für Skip Scene Sensitivity mit numerischer Eingabe (z. B. 60) steuert die Empfindlichkeit der Frame-Interpolation gegenüber Szenenwechseln. Dies hilft, unerwünschte Interpolationsartefakte an Schnittstellen zu vermeiden.

## Standard Videoausgabe:

- **Videoformat:** Dropdown zur Auswahl des Standard-Containerformats.
- **YUV Chroma-Einstellungen:** Der Video-Export unterstützt jetzt mehrere YUV-Chroma-Formate: 4:2:0, 4:2:2 und 4:4:4. Diese Formate ermöglichen eine präzisere Farbabtastung, was eine bessere Farbwiedergabe und eine verbesserte Kompatibilität mit professionellen Video-Workflows gewährleistet.
- **Video-Codec:** Dropdown zur Auswahl des Standard-Video-Komprimierungsformats.
- **Bitrate:** Konfiguration des Bitraten-Modus und numerischer Wert für die Einstellung.
- **Qualität:** Radiobuttons zur Auswahl eines allgemeinen Qualitäts-Presets.
- **Audio-Codec:** Dropdown zur Auswahl des Standard-Audio-Komprimierungsformats.
- **Audio-Kanal:** Dropdown zur Wahl der Standard-Audiokanalkonfiguration.
- **Audio-Samplerate:** Numerische Eingabe zur Einstellung der Audioabtastrate.
- **Audio-Bitrate:** Numerische Eingabe zur Einstellung der Audio-Bitrate.

## 4-2. "Jetzt kaufen" Button

Der "Jetzt kaufen"-Button befindet sich rechts in der Titelleiste und ermöglicht den Kauf sowie die Registrierung der Vollversion von Aiarty Video Enhancer.

## 4-3. "Update verfügbar" Button

- Wenn eine neue Version verfügbar ist, erscheint der Button "Update verfügbar". Ein Klick darauf öffnet das Update-Protokollfenster, das ähnlich wie die Option "Nach Updates suchen" im Menü funktioniert.
- Wenn die neueste Version installiert ist, wird stattdessen ein "Startseite"-Button angezeigt, der zur Produktseite führt.

*\*Bleiben Sie auf dem Laufenden*

*Diese PDF ist eine Momentaufnahme des Aiarty Video Enhancer-Handbuchs zum Zeitpunkt des Downloads.*

*Für die aktuellsten Anleitungen, neuen Funktionen und Verbesserungen besuchen Sie bitte:*

*Offizieller Support > [Aiarty Video Enhancer Benutzerhandbuch](#)*